il Centro

MARTEDÌ 12 FEBBRAIO 2013

OUOTIDIANO DELL'ABRUZZO

REDAZIONE E TIPOGRAFIA: PESCARA, VIA TIBURTINA, 91, 085/26521 🗷 REDAZIONI: L'AQUILA, VIA LUCOLI, 0862/61444 - 61445 - 61446 - CHIETI: VIA VICENTINI 12, 0871/331201 - 330300 TERAMO: PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ 24, 0861/245230 - AVEZZANO: VIA SATURNINI 6, 0863/414974 - LANCIANO: VIA DALMAZIA 9, 0872/42040 - 41348



■ e-mail: spettacoli@ilcentro.it

TEATRO A LANCIANO

Romeo e Giulietta al Fenaroli



Domani sera alle ore 21, al teatro Fenaroli di Lanciano, nell'ambito della stagione di prosa 2012/2013, sarà di scena la storia d'amore più popolare di ogni tempo e luogo: la compagnia Società per Attori presenta Romeo e Giulietta, di William Shakespeare, traduzione di Massimiliano Palmese, regia di Giuseppe Marini. Sarà una serata speciale a teatro, in occasione dell'imminente San Valentino,

per assistere alla vicenda dei due protagonisti che ha assunto nel tempo un valore simbolico, diventando l'archetipo dell'amore perfetto ma avversato dalla società.





A cura della Soc. Consortile Sangro Aventino a r.l. INFO:0872/660348 eventi@sangroaventino.it

Da giovedì 7 a giovedì 14 febbraio

C/o L'altro Bar. C.so Lauretano, 7. Ore 22.30. Info: 0873/675121

Villa Santa Maria



"CarneVilla"
Sfilata in
maschera con
animazione e
musica in piazza.
Centro storico.
Dalle 14.30.





Atessa

"Festa del Circolo Legambiente"

Per l'occasione una festa con pranzo di piatti tradizionali, passeggiata nel bosco, musica e karaoke. C.E.A. Casanatura Fontecampana. Loc. Fontecampana. Ore 9.30. Info: 339/3608541; 3477237508; 340/4601993.

Casoli

Sfilata delle

"Carnevale 2013"

associazioni e di gruppi musicali per le vie del centro. Animazione per bimbi ed accensione della Pupa in Piazza.

Da P.za del Popolo. Ore 16.00. Info: 0872/99281

Castel Frentano

"Carnevale magic show"

Uno spettacolo di magia per tutta la famiglia con il mago LORAN e il mago DAVID. Teatro "Di Loreto Liberati". Ore 18.00.

Ingresso libero Info: 0872/55931

Lanciano

"Un tirchio galantuomo"

Commedia dialettale in due atti a cura de "Il Gruppo" (AQ). Teatro Fenaroli. Ore 17.00. Info: 0872/713586; 0872/717148

"Omaggio a Manlio La Morgia"

Presentazione pubblicazione editoriale e concerto commemorativo in onore di Manlio La Morgia a cui sarà intitolata la Sala di Musica da Camera. Al pianoforte Antonio PIOVANO e alla voce Manuela NAVELLI.

C/o Torri Montanare. Ore 17.00. Info: 0872/709762:

segreteria@estatemusicalefren tana.it

"Riciclown"



Per la rassegna "Teatro Ragazzi": Riciclown, come il mago riciclone ripulì la città. Dopo lo spettacolo, sfilata di maschere e degustazioni. Teatro Studio. Via Santa Maria dei Mesi, 12. Ore 18.00. Info: 340/9775471

Paglieta

"Storia di *Marnich*e, la donna che visse 150 anni"

Spettacolo teatrale a cura del Piccolo Teatro del Me-ti. Sede Piccolo Teatro del Me-ti. Via Codacchio, 24. Ore 17.30. Info: 0872/809488 Ingresso libero

Roccascalegna

"Il Carnevale dei grandi e dei piccini"

Raduno in piazza per sfilata in compagnia della musica e dei

balli. Finale con premio per la miglior maschera, miglior dolce e miglior rustico. Da P.za Umberto I. Ore 16.00.

Torino di Sangro

"Carnevale Torinese"

XX edizione del Carnevale con sfilata dei carri allegorici, musica e stand gastronomici. Da Croce di Mare. Ore 14.00. Info: 0873/913121; protorinodisangro@gmail.com

LUNEDI

ก ก

Atessa

"Ceramica...che passione" Laboratorio per adulti per manipolare e creare tramite l'argilla.

C/o Centro "Creativamente". Via Gobetti, 13. Ore 20.00. Info e prenotazioni: 334/1541988; 334/5383102.



MARTEDI

12 Pombo

ıba 🌃

"Carnevale 2013"

Cena a tema con l'animazione e la musica di "VINICIO E LA SUA MUSICA" Ristorante Airone. Centro

turistico Isoal Verde, Lago di Bomba. Ore 20.00. Info: 0872/850450;

info@isolaverdeonline.it

Lanciano

"Carnival tribal show"

Serata disco per festeggiare il Carnevale in mashera con suoni tribali e la *commercial* room.

C/o Zibra Bar. Via per Treglio, 1. Dalle 22.00. Info: 328/4768124

Rocca San Giovanni

"Amour"

3° appuntamento della rassegna cinematografica "Punti di vista", con la proiezione del film di Michael Haneke, con Jean-Louis Trintignant, vincitore della Palma d'Oro a Cannes. Ciakcity Cinema Polycenter. Ore 18.15 e 21.15. Info: 0872/714455; isolitiignoti.cinema@gmail.com



13

Lanciano

"Romeo e Giulietta"

Il celebre dramma shakespeariano portato in scena con la regia di Giuseppe MARINI. Teatro Fenaroli. Ore 21.00. Info: 0872/713586; 0872/717148



114

Lanciano

"Amare/Amarsi"

Spettacolo teatrale in occasione della festa degli innamorati. Allo spettacolo seguiranno delle degustazioni a tema.

Teatro Studio. Via Santa Maria dei Mesi, 12. Ore 22.00. Info: 340/09775471







Export date: Thu Feb 14 9:15:25 2013 / +0000 GMT

Lanciano, Teatro Fenaroli: "Romeo e Giulietta"



perfetto, ma avversato dalla società.

Sarà in scena mercoledì, 13 febbraio prossimo

LANCIANO (CH) - Mercoledì 13 febbraio alle ore 21.00 al teatro Fenaroli di Lanciano nell'ambito della stagione di prosa 2012/2013, sarà di scena la storia d'amore più popolare di ogni tempo e luogo.

Sarà una serata speciale a teatro, in occasione dell'imminente San Valentino, per assistere alla vicenda dei due protagonisti che ha assunto nel tempo un valore simbolico, diventando l'archetipo dell'amore

La compagnia società per attori presenta Romeo e Giulietta di William Shakespeare, traduzione di Massimiliano Palmese, regia di Giuseppe Marini.

Con Romeo e Giulietta, Shakespeare porta in scena la più alta e suprema indagine poetica sulla vera natura dell'Amore e, insieme, una profonda meditazione sulle insidie del linguaggio, incapace di contenere e rappresentare il Reale, (What's in a name? fa pronunciare alla sua giovane protagonista) quindi, in ultima analisi, sulla propria Arte. Un amore che muore della propria irriducibilità, del proprio "troppo". Un amore "nato sotto cattiva stella" che, al suo primo apparire, incontra e copula con l'ombra della morte, perché soltanto la morte e la tragedia (per due adolescenti che adeguano il loro sentimento a un codice iperletterario - il Libro - in cui rovinosamente inciampano) attendono e ispirano una passione talmente pura e assoluta da non sospettare neppure la possibilità del calcolo, del compromesso, della convenienza. La morte, dunque, è presente e operosa in questa prima vera tragedia di Shakespeare e rivela sin da subito qual è l'oggetto preferito del suo assalto: i giovani, fiori prematuramente recisi nel loro desiderio erotico più intenso, nel pieno del loro tumulto ormonale, nel più dilagante trionfo di vita, di passione, di sensi.

Nella "bella" Verona del Prologo, una città-tomba dilaniata da risse, duelli, da un odio violento, di cui non si conoscono neanche più le ragioni d'origine, ma che ferve di vita, di movimento, di banchetti, di feste, di balli, di maschere... di Teatro, non c'è spazio per i giovani e per l'Amore. Romeo e Giulietta potranno finalmente stare insieme, ma soltanto in una cripta, in una sorta di macabro legame eterno, raggelato e "premiato" dalle insulse statue d'oro che la dabbenaggine mercificante del Potere e degli Adulti erigerà a loro ricordo.

Post date: 2013-02-12 09:42:56 Post date GMT: 2013-02-12 08:42:56

1 di 1



LancianoCity.it

Il primo blog dedicato a Lanciano e area frentana

LUNEDÍ 11 FEBBRAIO 2013

Teatro: "Romeo e Giulietta" in scena al Fenaroli mercoledì 13 febbraio

Mercoledi 13 febbraio alle ore 21, presso il teatro Fenaroli di Lanciano, sarà di scena la storia d'amore più popolare di ogni tempo e luogo: "Romeo e Giulietta" di William Shakespeare. Traduzione di Massimiliano Palmese, regia di Giuseppe Marini. Con Romeo e Giulietta, Shakespeare porta in scena la più alta e suprema indagine poetica sulla vera natura dell'Amore e, insieme, una profonda meditazione sulle insidie del linguaggio, incapace di contenere e rappresentare il Reale, (What's in a name? fa pronunciare alla sua giovane protagonista) quindi, in ultima analisi, sulla propria Arte. Un amore che muore della propria irriducibilità, del proprio "troppo". Un amore "nato sotto cattiva stella" che, al suo primo apparire, incontra e copula con l'ombra della morte, perché soltanto la morte e la tragedia (per due adolescentí che adeguano il loro sentimento a un codice iperletterario - il Libro - in cui rovinosamente inciampano) attendono e ispirano una passione talmente pura e assoluta da non sospettare neppure la possibilità del calcolo, del compromesso, della convenienza. La morte, dunque, è presente e operosa in questa prima vera tragedia di Shakespeare e rivela sin da subito qual è l'oggetto preferito del suo assalto: i giovani, fiori prematuramente recisi nel loro desiderio erotico più intenso, nel pieno del loro tumulto ormonale, nel più dilagante trionfo di vita, di passione, di sensi. Nella "bella" Verona del Prologo, una città-tomba dilaniata da risse, duelli, da un odio violento, di cui non si conoscono neanche più le ragioni d'origine, ma che ferve di vita, di movimento, di banchetti, di feste, di balli, di maschere... di Teatro, non c'è spazio per i giovani e per l'Amore, Romeo e Giulietta potranno finalmente stare insieme, ma soltanto in una cripta, in una sorta di macabro legame eterno, raggelato e "premiato" dalle insulse statue d'oro che la dabbenaggine mercificante del Potere e degli Adulti erigerà a loro ricordo.

Pubblicato da Redazione a 08:32

Nessun commento:

Posta un commento

| Inserisci | il tuo com | mento | | |
|-----------------|--------------|------------|-----------|--|
| | | | | |
| Comments | ome: Selezio | na profila | 1 | |
| | | па ргошо | | |
| Pubblica | Anteprima | | | |
| | | | | |
| Post nii) recer | | | Home nage | |

Iscriviti a: Commenti sul post (Atom)

L'ODISSEA DEL BIONDI: CHI HA COLPA?

La Commissione chietina L'amministrazione Pupillo L'amministrazione Paolini La Regione e la Provincia



Voti fino a ora: 38

CERCA NEL BLOG

Cerca

VISUALIZZAZIONI TOTALI



GLI ARTICOLI PIÙ LETTI



Convegni: sabato 12 novembre "Gli Avvocati del Calcio: dalla difesa all'attacco - il diritto sportivo fra etica e codice

Domani alle 11.30, presso il Caffè ai Portici di Lanciano, sarà presentato il convegno "Gli Avvocati del Calcio: dalla difesa all'attacco - ...

Ivan Zulli (AccorDiversi Onlus): "Sono stato nenato da uno sconosciuto

Gravissimo episodio di violenza a Lanciano: Ivan Zulli, presidente dell'Associazione AccorDiversi Onlus che da diversi anni si occupa di sen.



IL CAMPIONE OLIMPICO STEFANO BALDINI SI RACCONTA A LANCIANO

Una giornata in compagnia di Stefano Baldini. Il campione olimpico di Atene,

che nella sua carriera di maratoneta ha conquistato moltissimi



LancianoCity.it, il primo blog dedicato all'area frentana

LancianoCity.it si affaccia sul panorama della comunicazione abruzzese con uno spirito forte e

indipendente, lanciando una sfida inedita..



Post più vecchio

"Lanciano in moda" con Nora Mogalle e Madre Natura

Bellezza e moda sotto le stelle, a Lanciano, per uno degli appuntamenti più attesi

delle Feste di settembre: la sfilata di moda in piazza Pl.,

Meteo Lanciano: da venerdi fiocca di nuovo, attenzione ai "temporali di neve"

Da questa sera è previsto l'arrivo di aria gelida siberiana, che colpirà prima l'Emilia Romagna e le Marche per poi spostarsi in nottata sul...



Mancata precedenza, tecnico Telecom si cappotta con l'auto

Un mancato rispetto della precedenza a una rotatoria è stato la causa di uno scontro

stradale verificatosi questa mattina a

1 di 5 14/02/2013 10.12



Villa Carol e Mare Blu Pescara

Beb & Breakfast

Tel. 0039 3339441367 Sito Web: www.mycarol.it

Turismo

Territorio

Cultura

Teatro

Spettacolo

Interviste

Eventi

Feste & Sagre >

Gallery

San Valentino al Fenaroli con Romeo e Giulietta

置 11 febbraio 2013 | 🧰 Inserito in Prosa | 🥈 Scritto da redazione



La sera di mercoledì 13 febbraio al teatro Fenaroli di Lanciano sarà di scena la storia d'amore più popolare di ogni tempo e luogo: in occasione di San Valentino la compagnia società per attori presenta ROMEO E GIULIETTA di William Shakespeare, traduzione di Massimiliano Palmese, regia di Giuseppe Marini.

Con Romeo e Giulietta, Shakespeare porta in scena la più alta e suprema indagine poetica sulla vera natura dell'Amore e, insieme, una profonda meditazione sulle insidie del linguaggio, incapace di contenere e rappresentare il Reale, (What's in a name? Fa pronunciare alla sua giovane protagonista) quindi, in ultima analisi, sulla propria Arte.

Un amore che muore della propria irriducibilità, del proprio "troppo". Un amore "nato sotto cattiva stella"

che, al suo primo apparire, incontra e copula con l'ombra della morte, perché soltanto la morte e la tragedia (per due adolescenti che adeguano il loro sentimento a un codice iperletterario - il Libro - in cui rovinosamente inciampano) attendono e ispirano una passi

La morte, dunque, è presente e operosa in questa prima vera tragedia di Shakespeare e rivela sin da subito qual è l'oggetto preferito del suo assalto: i giovani, fiori prematuramente recisi nel loro desiderio erotico più intenso, nel pieno del loro tumulto ormonale, nel più dilagante trionfo di vita, di passione, di

Nella "bella" Verona del Prologo, una città-tomba dilaniata da risse, duelli, da un odio violento, di cui non si conoscono neanche più le ragioni d'origine, ma che ferve di vita, di movimento, di banchetti, di feste, di balli, di maschere... di Teatro, non c'è spazio per i giovani e per l'Amore. Romeo e Giulietta potranno finalmente stare insieme, ma soltanto in una cripta, in una sorta di macabro legame eterno, raggelato e "premiato" dalle insulse statue d'oro che la dabbenaggine mercificante del Potere e degli Adulti erigerà a loro ricordo.

Romeo e Giulietta

traduzione di Massimiliano Palmese, regia di Giuseppe Marini

Teatro Fenaroli - Lanciano

Mercoledì 13 febbraio 2013, ore 21.00

made in nature, made in Italy

RESTA IN CONTATTO

Your email

Your name

Iscriviti alla Newsletter

Calendario eventi

« gen mar »

febbraio 2013

lun marmergiovensabdom

1 2 3

4 5 6 7 8 9 10

11 12 13 14 15 16 17

18 19 20 21 22 23 24

25 26 27 28 EC

















Aggiungi un nuovo commento!

Login



14/02/2013 10.12 1 di 2

ABRUZZO WEB TV

Teatro: mercoledì 13 al Fenaroli di Lanciano lo spettacolo 'Romeo e Giulietta'

Visto 36 volte

COMMENTA

ROMEO E GIULIETTA - SAN VALENTINO AL TEATRO FENAROLI

Mercoledì 13 febbraio alle ore 21.00 al teatro Fenaroli di Lanciano nell'ambito della stagione di prosa 2012/2013, sarà di scena la storia d'amore più popolare di ogni tempo e luogo.

Sarà una serata speciale a teatro, in occasione dell'imminente San Valentino, per assistere alla vicenda dei due protagonisti che ha assunto nel tempo un valore simbolico, diventando l'archetipo dell'amore perfetto ma avversato dalla società.

La compagnia società per attori presenta ROMEO E GIULIETTA di William Shakespeare, traduzione di Massimiliano Palmese, regia di Giuseppe Marini.

"Con Romeo e Giulietta, Shakespeare porta in scena la più alta e suprema indagine poetica sulla vera natura dell'Amore e, insieme, una profonda meditazione sulle insidie del linguaggio, incapace di contenere e rappresentare il Reale, (What's in a name? fa pronunciare alla sua giovane protagonista) quindi, in ultima analisi, sulla



propria Arte.

Un amore che muore della propria irriducibilità, del proprio "troppo". Un amore "nato sotto cattiva stella" che, al suo primo apparire, incontra e copula con l'ombra della morte, perché soltanto la morte e la tragedia (per due adolescenti che adeguano il loro sentimento a un codice iperletterario - il Libro - in cui rovinosamente inciampano) attendono e ispirano una passione talmente pura e assoluta da non sospettare neppure la possibilità del calcolo, del compromesso, della convenienza.

La morte, dunque, è presente e operosa in questa prima vera tragedia di Shakespeare e rivela sin da subito qual è l'oggetto preferito del suo assalto: i giovani, fiori prematuramente recisi nel loro desiderio erotico più intenso, nel pieno del loro tumulto ormonale, nel più dilagante trionfo di vita, di passione, di sensi.

Nella "bella" Verona del Prologo, una città-tomba dilaniata da risse, duelli, da un odio violento, di cui non si conoscono neanche più le ragioni d'origine, ma che ferve di vita, di movimento, di banchetti, di feste, di balli, di maschere... di Teatro, non c'è spazio per i giovani e per l'Amore.

Romeo e Giulietta potranno finalmente stare insieme, ma soltanto in una cripta, in una sorta di macabro legame eterno, raggelato e "premiato" dalle insulse statue d'oro che la dabbenaggine mercificante del Potere e degli Adulti erigerà a loro ricordo.

2 di 6 14/02/2013 10.12



Giovedì, 14 Febbraio 2013 (S. Valentino martire)

Sei in: News » Arte » Al Fenaroli "Romeo e Giulietta"

11/02/2013, 17:53 ARTE

Al Fenaroli "Romeo e Giulietta"



Mercoledì 13 febbraio alle ore 21.00 al teatro Fenaroli di Lanciano nell'ambito della stagione di prosa 2012/2013, sarà di scena la storia d'amore più popolare di ogni tempo e luogo.

Sarà una serata speciale a teatro, in occasione dell'imminente San Valentino, per assistere alla vicenda dei due protagonisti che ha assunto nel tempo un valore simbolico, diventando l'archetipo dell'amore perfetto ma avversato dalla società.

La compagnia società per attori presenta ROMEO E GIULIETTA di William Shakespeare, traduzione di Massimiliano Palmese, regia di Giuseppe Marini.

"Con Romeo e Giulietta, Shakespeare porta in scena la più alta e suprema indagine poetica sulla vera natura dell'Amore e, insieme, una profonda meditazione sulle insidie del linguaggio, incapace di contenere e rappresentare il Reale, (What's in a name? fa pronunciare alla sua giovane protagonista) quindi, in ultima analisi, sulla propria Arte.

Un amore che muore della propria irriducibilità, del proprio "troppo". Un amore "nato sotto cattiva stella" che, al suo primo apparire, incontra e copula con l'ombra della morte, perché soltanto la morte e la tragedia (per due adolescenti che adeguano il loro sentimento a un codice iperletterario - il Libro - in cui rovinosamente inciampano) attendono e ispirano una passione talmente pura e assoluta da non sospettare neppure la possibilità del calcolo, del compromesso, della convenienza.

La morte, dunque, è presente e operosa in questa prima vera tragedia di Shakespeare e rivela sin da subito qual è l'oggetto preferito del suo assalto: i giovani, fiori prematuramente recisi nel loro desiderio erotico più intenso, nel pieno del loro tumulto ormonale, nel più dilagante trionfo di vita, di passione, di sensi.

Nella "bella" Verona del Prologo, una città-tomba dilaniata da risse, duelli, da un odio violento, di cui non si conoscono neanche più le ragioni d'origine, ma che ferve di vita, di movimento, di banchetti, di feste, di balli, di maschere... di Teatro, non c'è spazio per i giovani e per l'Amore.

Romeo e Giulietta potranno finalmente stare insieme, ma soltanto in una cripta, in una sorta di macabro legame eterno, raggelato e "premiato" dalle insulse statue d'oro che la dabbenaggine mercificante del Potere e degli Adulti erigerà a loro ricordo.

© 2001-2013 - È vietata la riproduzione, anche solo in parte, di contenuto e grafica.

Reg. Tribunale di Vasto n. 106 del 25 Mag 2005 | Anno 9 | numero 45

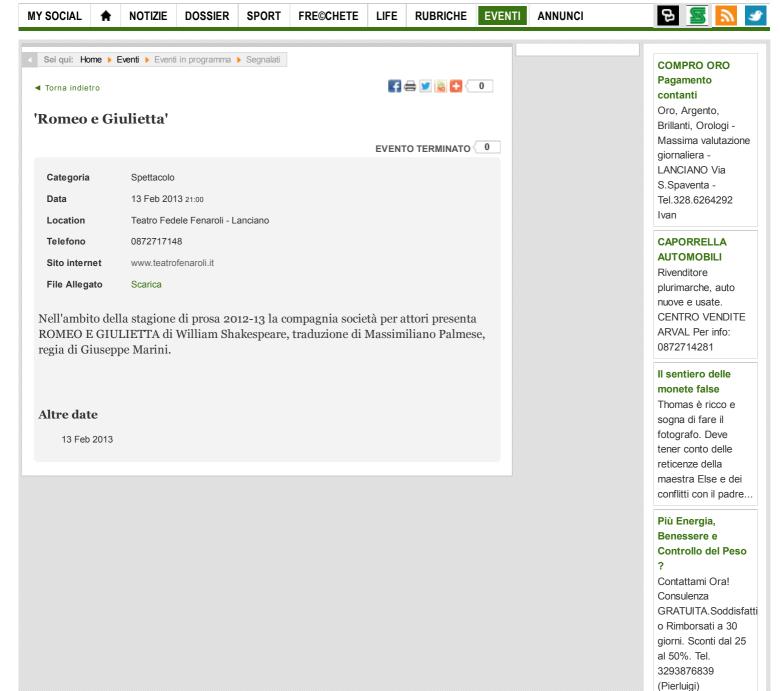
1 di 1

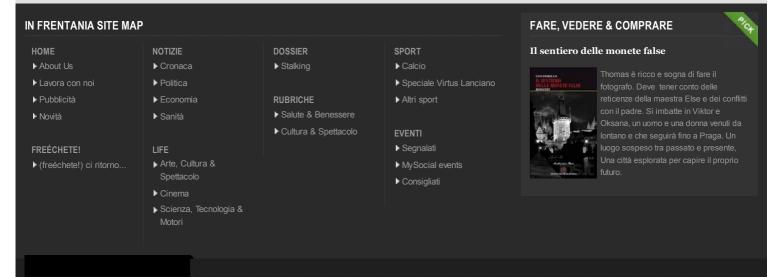
Crea il tuo annuncio!











1 di 2 14/02/2013 10.10



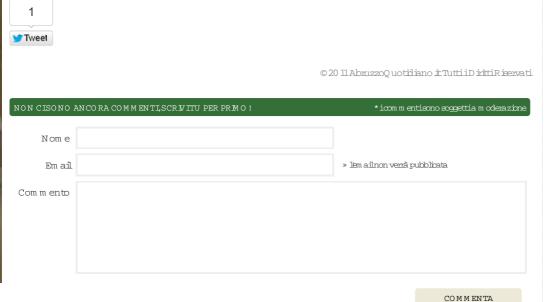
Romeo e Giulietta al Fenaroli di Lanciano

CULTURA | pubblicato M artedì12 Febbraio alle 13 23 | nessun com m ento

di Filippo Marfisi Mercoledì 13 febbraio alle ore 21 al teatro Fenaroli di Lanciano nell'ambito della stagione di prosa 2012/2013, sarà di scena la storia d'amore più popolare di ogni tempo e luogo. Sarà una serata speciale a teatro, in occasione dell'imminente San Valentino, per assistere alla vicenda dei due protagonisti che ha



assunto nel tempo un valore simbolico, diventando l'archetipo dell'amore perfetto ma avversato dalla società. La compagnia società per attori presenta ROMEO E GIULIETTA di William Shakespeare, traduzione di Massimiliano Palmese, regia di Giuseppe Marini.



CONDIVIDI **™**Tweet < 1 ■ Mi piace O □ Invia **TAGS** GUSEPPEMARNI MASSMILANO PALMESE TEATRO FENAROLI **PUÒ INTERESSARTI ANCHE** • Danza al Fenaroli di Lanciano con l'internazionale com pagnia BOTEGA DANCE COMPANY • Dom anila puntata di SOS Tata girata a Città SantAngelo Il reality show diMagnolia porta una tata nella fam iglia Evangelista • Alla Fortezza di Civitella del Tronto Convention sulla Giustizia a 150 annidallUnità d Talia • Alla Casa del teatro de L'Aquila torna "La ballata del coraggio" • La 40° edizione del Pescara Jazz Festival....al via il 5 luglio 20 12 • Croce dibronzo alm erito dell'Arm a dei Carabinieriallorsognese Antonio Cipollone • Domaniin Com une sarà presentato il Pescara Jazz Village

• Atessa, il 5 agosto s'inaugura il Museo Sassu

Pubblicità su questo sito

Argom enti

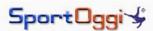
- La cronaca quotidiana in Abruzzo
- Tutta la politica abruzzese

In Prim o Piano

- Sale in macchina di uno sconosciuto che ...
- Rubano 2 cani e poi gli chiedono soldi p...







Piace a 6.118 persone.

Pagine Abruzzo V PESCARA CHIETI L'AQUILA TERAMO SPETTACOLO ABRUZZO

PAGINE ABRUZZO » SPETTACOLO ABRUZZO

Invia Consiglia < 0

Romeo e Giuletta in scena al Fenaroli

LANCIANO - MERCOLEDÌ 13 FEBBRAIO, ALLE ORE 21, PRESSO IL TEATRO FENAROLI DI LANCIANO Dai, vota anche tu!!! Votato 0/5 (0 Voti)





Immagini Casuali



Partners

Mercoledì 13 febbraio alle ore 21.00 al teatro Fenaroli di Lanciano nell'ambito della stagione di prosa 2012/2013, sarà di scena la storia d'amore più popolare di ogni tempo e luogo.

Sarà una serata speciale a teatro, in occasione dell'imminente San Valentino, per assistere alla vicenda dei due protagonisti che ha assunto nel tempo un valore simbolico, diventando l'archetipo dell'amore perfetto ma avversato dalla società.

La compagnia società per attori presenta Romeo e Giulietta di William Shakespeare, traduzione di Massimiliano Palmese, regia di Giuseppe Marini.

"Con Romeo e Giulietta, Shakespeare porta in scena la più alta e suprema indagine poetica sulla vera natura dell'Amore e, insieme, una profonda meditazione sulle insidie del linguaggio, incapace di contenere e rappresentare il Reale, (What's in a name? fa pronunciare alla sua giovane protagonista) quindi, in ultima analisi, sulla propria Arte.

Un amore che muore della propria irriducibilità, del proprio "troppo". Un amore "nato sotto cattiva stella" che, al suo primo apparire, incontra e copula con l'ombra della morte, perché soltanto la morte e la tragedia (per due adolescenti che adeguano il loro sentimento a un codice iperletterario - il Libro - in cui rovinosamente inciampano) attendono e ispirano una passione talmente pura e assoluta da non sospettare neppure la possibilità del calcolo, del compromesso, della convenienza.

La morte, dunque, è presente e operosa in questa prima vera tragedia di Shakespeare e rivela sin da subito qual è l'oggetto preferito del suo assalto: i giovani, fiori prematuramente recisi nel loro desiderio erotico più intenso, nel pieno del loro tumulto ormonale, nel più dilagante trionfo di vita, di passione, di sensi.

Nella "bella" Verona del Prologo, una città-tomba dilaniata da risse, duelli, da un odio violento, di cui non si conoscono neanche più le ragioni d'origine, ma che ferve di vita, di movimento, di banchetti, di feste, di balli, di maschere... di Teatro, non c'è spazio per i giovani e per l'Amore.

Romeo e Giulietta potranno finalmente stare insieme, ma soltanto in una cripta, in una sorta di macabro legame eterno, raggelato e "premiato" dalle insulse statue d'oro che la dabbenaggine mercificante del Potere e degli Adulti erigerà a loro ricordo.

11.02.13 11:41 - REDVIT - LETTO 279

1 di 2 14/02/2013 10.09