

il Centro

VENERDÌ 19 APRILE 2013

QUOTIDIANO DELL'ABRUZZO

REDAZIONE E TIPOGRAFIA: PESCARA, VIA TIBURTINA, 91, 085/20521 ■ REDAZIONI: L'AQUILA, VIA LUCOLI, 0862/61444 - 61445 - 61446 - CHIETI, VIA VICENTINI 12, 0871/33201 - 330300
TERAMO: PIAZZA MARTIRI DELLA LIBERTÀ 24, 0861/245230 - AVEZZANO: VIA SATURNINI 6, 0863/414974 - LANCIANO: VIA DALMAZIA 9, 0872/42040 - 41348

Cultura & SPETTACOLI

IL CENTRO VENERDÌ 19 APRILE 2013 | 35

■ e-mail: spettacoli@ilcentro.it

LANCIANO

Stasera musical al Fenaroli



Prima nazionale stasera alle 21 al teatro Fenaroli a Lanciano, della commedia musicale *Aggiungi un posto a tavola*, con la Compagnia dell'Alba di Ortona. Lo spettacolo di Garinei e Giovannini, adattamento di Iaià Fiastrì e musiche di Armando Trovajoli, è la prima edizione autorizzata dagli autori e dagli eredi dopo le 5 precedenti di esclusiva del Sistina di Roma. Nel cast Arianna (*foto*), attrice, cantante e conduttrice tv, nel ruolo di Clementina. Direzione musicale del maestro ortonese Gabriele Di Guglielmo, regia di Fabrizio Angelini. Repliche domani e domenica. (*s.so.*)



Sei in: [Il Centro](#) / [Pescara](#) / [Cronaca](#) / Grande successo al Fenaroli per "Aggiungi un posto a tavola"

LANCIANO

Grande successo al Fenaroli per "Aggiungi un posto a tavola"

LANCIANO. Applausi scroscianti e teatro Fenaroli in piedi per il debutto, l'altra sera, del musical "Aggiungi un posto a tavola" della giovane Compagnia dell'alba di Ortona. La celebre commedia di...



LANCIANO. Applausi scroscianti e teatro Fenaroli in piedi **+T -T** per il debutto, l'altra sera, del musical "Aggiungi un posto a tavola" della giovane Compagnia dell'alba di Ortona. La celebre commedia di Garinei e Giovannini, scritta con laia Fiastrì e le musiche del maestro Armando Trovajoli, rivive nel teatro-scigno lancianese in una versione energica e frizzante. Brilla il giovane maestro ortonese Gabriele de Guglielmo, direttore musicale e protagonista nei panni di don Silvestro; Tommaso Bernabeo, il sindaco Crispino stonato e dalla battuta sferzante, e Gaetano Cespa, al suo primo ruolo importante nei panni dell'ingenuo Toto. Ad affiancarli un trio di attrici già affermate nel mondo del teatro e della commedia musicale: Arianna, protagonista di tanti musical

e di prosa, che interpreta Clementina, Jacqueline Ferry, la "redenta" Consolazione, e Brunella Platania, nel ruolo di Ortensia, la moglie del sindaco. Tutte le canzoni della commedia, comprese le parti corali, sono cantate dal vivo con sicurezza e passione dagli attori e ballerini del cast. Tecnologica e spettacolare la scenografia tutta in legno, disegnata da Gabriele Moreschi e realizzata dal lancianese Filippo Iezzi, nel suo laboratorio in città. «È stata una delle serate più emozionanti della mia vita», ha detto al termine della prima nazionale il regista Fabrizio Angelini, coreografo e direttore dei più importanti spettacoli musicali degli ultimi anni, da Bulli e pupe a Jesus Christ superstar. Il progetto di "Aggiungi un posto a tavola" è nato tre anni fa, quando la compagnia ortonese, insieme ad Angelini, decise di chiedere i diritti agli autori e agli eredi della commedia. Superato il provino con il maestro Trovajoli, recentemente scomparso e a cui è dedicata la prima dello spettacolo, attori e regista si sono messi all'opera. Fino a questa sera (ore 21), spettacolo è al teatro Fenaroli. (s.s.)

21 aprile 2013

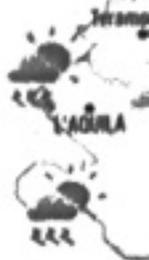


**MUSICAL
AL FENAROLI
TUTTO
ESAURITO
PER LA PRIMA**

**DI NARDO VA ALLA REGIONE
LE IPOTESI PER LA SANGRITANA**

Abruzzo

METEO



Il Messaggero

abruzzo@ilmessaggero.it
www.ilmessaggero.it

Venerdì 19
Aprile 2013

Pescara Chieti P. Duca d'Aosta, 34 (PE) T 085/28141/2/3 F 085/4221462 • L'Aquila Teramo Viale della Croce Rossa, 119 (AQ) T 0862/410244 F 0862/410164

Giorno&Notte/1
La primavera
della cultura
Sgarbi e i giovani
confronto all'Aquila

A pag. 49



Giorno&Notte/2
Aggiungi
un posto a tavola
tutto esaurito
a Lanciano

Berghella a pag. 51





A sinistra: Arianna nelle vesti di Clementina. Sotto: le prove al teatro Fenaroli di Lanciano



Stasera al Fenaroli di Lanciano la prima nazionale del musical più amato: grande cast e scenografia super

Aggiungi un posto a tavola: il ritorno

L'EVENTO

LANCIANO Ben tre torri roteanti sono il fulcro della stupefacente scenografia di **Aggiungi un posto a tavola '60** cui stasera, alle ore 21, si accenderanno i riflettori per la prima nazionale del celebre musical scritto dalla coppia di commediografi Garinei e Giovannini, con Iria Fiastri, e musiche di Armando Trovajoli. Le scene in legno create da un grande artista qual è Gabriele Moreschi, realizzate da artigiani frentani, saranno l'elemento d'impatto della fortunata commedia che per anni ha calcato il palcoscenico del Sistina di Roma e che ha ottenuto, per la prima volta, una riscrittura tutta abruzzese su licenza degli eredi degli autori.

«UN MONUMENTO AL QUALE CI SIAMO ACCOSTATI CON UMILTA'»

Fabrizio Angelini
Regista e coreografo

Già accattivante fu al Sistina la scenografia del palco centrale girevole. Ora a Lanciano lo scenografo ha triplicato i congegni di motorizzazione. Quello firmato dal regista e coreografo Fabrizio Angelini si appresta ad essere un altro trionfo. Già decine le date del tour italiano.

TUTTO ESAURITO

Il musical, tutto esaurito da settimane, andrà in replica al teatro Fenaroli anche domani e domenica, più matinée per le scuole domani e lunedì. La prova generale di ieri è stata riservata agli allievi delle scuole di danza. Lo spettacolo è portato in scena della Compagnia dell'Alba, costola dell'Accademia dello Spettacolo di Ortona. Il progetto e direzione musicale sono curati dal maestro Gabriele De Guglielmo, oltre al regista Angelini che ha firmato grandi spettacoli, tra cui *Bulli e Pupe*, *Rent*, *Francesco il Musical*, *Jesus Christ Superstar*, *Aladin*. **Aggiungi un posto a tavola**, interamente preparata al Fenaroli, col patrocinio del comune di Lanciano, avrà nel cast di 23 ballerini anche Arianna, special

guest internazionale, nel ruolo di Clementina, già protagonista di altri musical e prosa.

PARATA DI STAR

Altre star sono Jacqueline Ferry, nel ruolo di Consolazione, che ha all'attivo *Cats* e *La strana coppia*, quindi Brunella Platania, che sarà Ortensia, già in scena con *I Promessi Sposi Opera Moderna*, *Tosca amore disperato*, *Jesus Christ Superstar*. «Un monumento nazionale, ecco cos'è questo spettacolo, dice il regista Angelini. Il primo lavoro che ho visto quando avevo 10 anni e che il destino mi ha messo nelle mani. Massima umiltà e rispetto nell'accostarsi a un capolavoro del teatro italiano. In questo momento difficile come teatranti abbiamo messo passione, entusiasmo e professionalità. Una cosa è certa, la gente esce dallo spettacolo contenta, sollevata. Ciascuno si porta via una fettina di gioia e fiducia». Spettacolo dedicato allo scomparso maestro Trovajoli che accolse gli autori come un nonno.

Walter Berghella

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Aggiungi un posto a tavola (dopo il diluvio): domani al Fenaroli



LANCIANO *Quali innocenti...sai che fine farebbe questo mondo, se lasciassi fare a questi innocenti?* La battuta è detta ad alta voce, con tono imperioso e che non ammette repliche. Del resto, è Dio che la recita, dopo aver annunciato ad un sacerdote l'arrivo di un secondo diluvio universale in questo primo atto della commedia in due atti *Aggiungi un posto a tavola*-il titolo fu scelto dalla compagnia, che lo preferì a bis bisbarca-scritta da **Pietro Garinei** e **Sandro Giovannini** in collaborazione con laia Fastrì.

Venerdì 19 aprile arriva a Lanciano la versione curata dal regista **Fabrizio Angelini** e da **Gabriele de Guglielmo**, direttore e responsabile dell'**Accademia dello spettacolo** di Ortona nonché autore di altri musical come *Nonsense..* e *sotto il cielo di Roma* Il titolo originale è *After me the*

Deluge-in italiano è altrettanto eloquente la traduzione dopo di me il diluvio-perchè l'opera originale è di due autori inglesi, che scelsero **David Forrest** come pen name; ed infatti ci sono elementi del teatro elisabettiani, c'è lo humour britannico che alleggerisce l'emarginazione sociale laddove la comunità è salda, e non mancano dialoghi che fungono da introspezioni psicologiche ricche di battute al vetriolo.

Armando Trovajoli, noto compositore, maestro ed arrangiatore da poco scomparso, si occupò di musicare la commedia italiana più rappresentata e conosciuta tra gli anni settanta ed ottanta:cinque le edizioni a cura del **teatro Sistina** ed in tre il protagonista Don Silvestro è interpretato da Johnny Dorelli mentre nelle prime due allestite tra il 1974 e il 1977 è Paolo Panelli ad interpretare il ruolo dell'antagonista, il sindaco Crispino, affiancato sulle scene dalla moglie Bice Valori che ne interpreta la consorte anche sul palco. Questo nuovo scontro tra prete e sindaco strizza l'occhio al Don Camillo e Peppone di Guareschi, ma in realtà aiuta a portare in tavola un argomento più controverso, quello del celibato dei preti: ciò rende la commedia particolarmente italiana in quanto la tematica è sicuramente più sentita rispetto a paesi anglicani e protestanti come la Gran Bretagna-a Londra infatti il musical proposto col titolo *Beyond the rainbow* ebbe poco successo-e per questo viene servita a piccole dosi, con delicatezza e intelligente irriverenza.

Il prete è infatti oggetto del desiderio di Clementina, la figlia del sindaco che invece lo avversa, la quale ammette candidamente che lui è nei suoi sogni e che lo ama. La religione è dissacrata, anche per un nobile scopo: tornare ad unire in primis Dio e l'uomo, quindi gli uomini di una comunità e poi tutti gli uomini. Don Silvestro è il prete di questo piccolo paese di montagna incaricato dall'Onnipotente di costruire una nuova arca di Noè per l'arrivo del nuovo diluvio universale; egli è in realtà tramite di un nuovo progetto divino che non è ci è dato conoscere, ovviamente, se non alla fine.

Il momento musicale migliore nel primo atto è *concerto per prete e campane*, perché di musical comunque si tratta:

La D
Canz
Nutriz
aspet
di Lai
tua c
nutriz
Tel.3:

Crea il t
COR

B

un attimo dopo, la musica finisce e si discute del legname necessario per costruire l'arca e che solo il sindaco potrebbe concedere perché è titolare di una falegnameria. Il prete ricorda più un signorotto conservatore di un piccolo paese del Sud-attento a rispettare Papa e cardinali per la loro autorità-e non assomiglia a Stalin come Gino Cervi alias Peppone; risponde pertanto sardonico alle pressanti richieste del prete di montagna e gli suggerisce di dare un colpo di telefono a San Giuseppe.

Nella commedia è protagonista la costruzione dell'arca proprio perché è l'episodio biblico dove il tema del sesso rimanda continuamente all'urgenza della procreazione. Nella commedia, Dio si fa invece regista della notte più languida di tutte, inviando uno zefiro caldo che inciti i mariti a giacere con le mogli. Il suo proposito suona come pura esortazione a una notte d'amore tanto che in un primo momento il parroco, abituato a concepire un rapporto intimo come mero strumento per generare figli, ne è imbarazzato.

Dio sembra voler superare e vincere questo dogma creando una **notte da non dormire**: ecco che si intonano le note della canzone omonima, il momento più romantico dell'intero atto e dove Don Silvestro idealmente condivide gli amori e le passioni del mondo intero.

Il palco è girevole, come spesso accade, e annuncia l'arrivo di Consolazione-presentatata subito come donna dai facili costumi-che potrebbe sedurre gli uomini ed allontanarli dalle mogli in questa notte dedicata all'amore tra i coniugi.

Nella terza edizione, quella del 1990, l'arrivo di Consolazione alias Alida Chelli, da avvio allo scambio di battute più divertenti tra Dio-gli prestano la voce il doppiatore Renato Turi e l'attore Riccardo Garrone e Don Silvestro.

Perché preferiscono il letto di una sconosciuta... chiede Dio
tu sai come è fatto l'uomo, è la risposta del sacerdote...
No..io ho fatto il primo..manda da questa Maddalena...uno scapolo è la replica,
che c'entra Maddalena..ribatte il parroco.
ah, quella era un'amica di mio figlio è la risposta di Dio, che sembra quasi essersene dimenticato.

Lo scapolo ed ingenuo Toto servirà a soddisfare Consolazione e la progettazione dell'arca, dopo la notte d'amore tra mogli e mariti, ha finalmente inizio... Oltre ai numeri musicali-una decina-ed alla difficile caratterizzazione dei personaggi, in quest'opera è essenziale tener conto proprio delle difficoltà tecniche: gli scenografi ed il coreografo Gino Landi seppero però affrontarle anche grazie al palcoscenico girevole del Sistina. Protagonista è lo stesso palcoscenico, chiamato a collaborare e reggere più che altrove il peso di uno spettacolo poi divenuto storico; ora tocca alla **Compagnia dell'alba**, proprio venerdì al Fenaroli dopo l'anteprima riservata agli allievi delle scuole di danza. Previste due repliche, il 20 e il 21 aprile oltre a due matinée per le scuole il 20 e il 22.

Tempo fa in un'intervista, il regista ortonese De Guglielmo ha dichiarato che la costruzione dell'arca rappresenta l'occasione per ricordare che la forza è la comunità, lo stare insieme. Lasciando forse intendere che non solo è difficile montare la scena da un punto di vista tecnico, ma ancora più arduo capire quanto sia determinante condividere un progetto.

Il rischio di annegare è sempre molto alto e non è necessario l'arrivo di un diluvio; in quest'opera Dio non lo dice, ma è tuttavia chiaro che hanno diritto a salire sull'arca tutti coloro che accettano realmente l'altro. Ecco che poi giunge il momento di sedersi intorno ad un tavolo enorme, dove siedono i membri di una comunità, quelli che sono appena arrivati e coloro che devono ancora arrivare.

Tweet Mi piace Invia Piace a 9 persone.

Plug-in sociale di Facebook

Lunedì, 29 Aprile 2013 (S. Caterina da Siena)

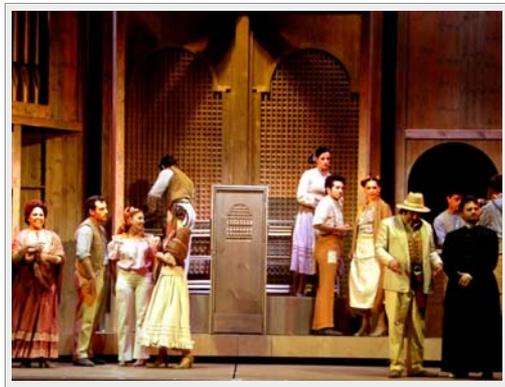
DAL TERRITORIO [Lanciano a Pescara, finisce 0-3 per gli azzurri](#)

Sei in: News » Attualità » Prima Nazionale di "Aggiungi un Posto a Tavola" ieri sera al Fenaroli

20/04/2013, 16:26

ATTUALITÀ

Prima Nazionale di "Aggiungi un Posto a Tavola" ieri sera al Fenaroli



Ha debuttato ieri sera in città in Prima Nazionale la celebre commedia musicale "Aggiungi un posto a tavola" nella sua prima edizione italiana autorizzata dagli autori e dagli eredi dopo le 5 precedenti di esclusiva del Teatro Sistina di Roma.

Si replicherà, sempre al Fenaroli il 20 e il 21 aprile.

In fase di definizione la tournée della prossima stagione 2013/2014

Una grande opportunità per la Compagnia dell'Alba di Ortona che nasce come "costola" professionale dell'Accademia dello Spettacolo, e un grande spettacolo per tutti gli appassionati di musical e non solo, che potranno godere del ritorno in scena della famosa commedia musicale di Garinei e Giovannini, scritta con Iaia Fiastri, con le musiche del Maestro Armando Trovajoli.

Il progetto, la direzione musicale dello spettacolo sono stati curati dal giovane Maestro ortonese Gabriele De Guglielmo, titolare dell'Accademia dello Spettacolo, nonché interprete principale nel ruolo di Don Silvestro di cui tutti ricordiamo l'interpretazione di Jonny Dorelli, mentre le coreografie e la regia sono riprodotte da Fabrizio Angelini, un nome

importante nel panorama del musical italiano, regista di alcuni tra i più importanti spettacoli musicali degli ultimi anni (Bulli e pupe, Rent, Francesco il Musical, Jesus Christ Superstar, Aladin, W Zorro...), coreografo e performer di numerosi lavori per la Compagnia della Rancia e per Gigi Proietti, e regista residente della Stage Entertainment per La Bella e la Bestia e Mamma Mia!

Il cast di "Aggiungi un posto a tavola" ha un respiro nazionale, con la partecipazione di ARIANNA, come special guest nel ruolo di Clementina voce che "tolto" il fiato alla numerosa platea di un Fenaroli starcolmo in ogni suo posto. Una performer internazionale che è stata protagonista di musical e di spettacoli di prosa come: Un mandarino per Teo, Il mago di Oz, Sogno di una notte di mezza estate, Pinocchio, La bisbetica domata, Romeo e Giulietta, Masaniello e del musical La bella e la bestia, campione di incassi dal 2009 al 2011.

Il cast vanta altri importanti nomi dello spettacolo tra cui Jacqueline Ferry (W Zorro, Cats, La strana coppia,) e Brunella Platania (I Promessi Sposi Opera Moderna, E non finisce mica il cielo, Tosca amore disperato, Jesus Christ Superstar), rispettivamente nel ruolo di Consolazione e nel ruolo di Ortensia.

Strepitosa la scenografia curata dal Maestro Filippo Iezzi, artista di fama internazionale originario di Lanciano.

La cosa che ha maggiormente colpito gli spettatori è stata la giovane età degli artisti sul palco che fra coreografie e vocalizzi sorprendenti hanno saputo tener viva l'attenzione del pubblico per quasi tre ore. Davvero bravi tutti, e ci si consentirà di dirlo, forse anche più bravi degli originali.

Clara Labrozzi

© 2001-2013 - È vietata la riproduzione, anche solo in parte, di contenuto e grafica.

Reg. Tribunale di Vasto n.106 del 25 Mag 2005 | Anno 9 | numero 119

con il patrocinio del
COMUNE DI LANCIANO

Compagnia dell'ALBA
della Accademia dello Spettacolo

in collaborazione con
COMUNE DI ORTONA **PROVINCIA DI CHIETI**

AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA

commedia musicale di
GARINEI e GIOVANNINI
scritta con **IAIA FIASTRI**
liberamente ispirata a
After me the deluge di David Forrest

musiche di
ARMANDO TROVAJOLI

GABRIELE DE GUGLIELMO
TOMMASO BERNABEO

CAROLINA CIAMPOLI
GAETANO CESPA

con **BRUNELLA PLATANIA**
e con **JACQUELINE FERRY**

con la partecipazione di **ARIANNA** come special guest
nel ruolo di CLEMENTINA

"LA VOCE DI IASSÙ" è di **SEBASTIANO NARDONE**
direzione musicale
GABRIELE DE GUGLIELMO

scene **GABRIELE MORESCHI** costumi **MARIA SABATO**

regia e coreografie riprodotte da
FABRIZIO ANGELINI

La prima edizione professionale italiana autorizzata dagli autori e dagli eredi dopo le cinque precedenti di esclusiva del Teatro Sistina di Roma

Teatro "Fedele Fenaroli" - LANCIANO

PRIMA NAZIONALE 19 aprile 2013 | ore 21.00 18 | 20 aprile ore 21.00 | 21 aprile ore 18.00

info e prenotazioni 0872 717148 | 0872 713586 | 085 9065550

Il Teatro Fenaroli di Lanciano vedrà nei prossimi **19, 20 e 21 aprile** la riedizione della celebre commedia musicale "**AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA**" nella sua prima edizione italiana autorizzata dagli autori e dagli eredi dopo le 5 precedenti di esclusiva del Teatro Sistina di Roma.

Lo spettacolo debutterà al Teatro Fenaroli di Lanciano il 19 Aprile in Prima Nazionale. Si replica, sempre al Fenaroli il 20 e il 21 aprile. Sono previsti due matinée per le scuole il 20 e 22 aprile; l'anteprima del 18 aprile sarà invece riservata agli allievi delle scuole di danza.

Lo spettacolo di Lanciano è portato in scena della Compagnia dell'Alba, che nasce come "costola" professionale dell'Accademia dello Spettacolo di Ortona, e rappresenta un grande appuntamento per tutti gli appassionati, che potranno godere del ritorno in scena della famosa commedia musicale di **Garinei e Giovannini, scritta con Iaia Fiastri, con le musiche del Maestro Armando Trovajoli.**

Il progetto e la direzione musicale sono curati dal giovane Maestro ortonese Gabriele De Guglielmo, titolare dell'Accademia dello Spettacolo, mentre la regia e le coreografie sono riprodotte da Fabrizio Angelini, regista di alcuni tra i più importanti spettacoli musicali degli ultimi anni (Bulli e pupe, Rent, Francesco il Musical, Jesus Christ Superstar, Aladin, W Zorro...), coreografo e performer di numerosi lavori per la Compagnia della Rancia e per Gigi Proietti, e regista residente della Stage Entertainment per Mamma Mia! e La Bella e la Bestia.

"Aggiungi un posto a tavola" vanta la partecipazione di ARIANNA nel cast, come special guest nel ruolo di Clementina. Una performer internazionale che è stata protagonista di musical e di spettacoli di prosa come Un mandarino per Teo, Il mago di Oz, Sogno di una notte di mezza estate, Pinocchio, La bisbetica domata, Romeo e Giulietta, Masaniello e La Bella e la Bestia, campione di incassi dal 2009 al 2011.

Nel cast inoltre importanti nomi dello spettacolo tra cui Jacqueline Ferry (W Zorro, Cats, La strana coppia) e Brunella Platania (I Promessi Sposi Opera Moderna, Tosca amore disperato, Jesus Christ Superstar), rispettivamente nel ruolo di Consolazione e nel ruolo di Ortensia.

Con le scene di Gabriele Moreschi e i costumi di Maria Sabato, lo spettacolo si prepara ad essere il nuovo successo della stagione 2013/2014.

Note

"Siamo molto emozionati e nello stesso tempo molto determinati nell'allestire lo spettacolo al massimo delle nostre possibilità", spiega il maestro Gabriele De Guglielmo. "Ringraziamo il Comune di Lanciano per il patrocinio e il Teatro Stabile d'Abruzzo per il sostegno, e tutti coloro che credono e sostengono questo progetto. Dedichiamo con affetto e ammirazione questo lavoro al maestro Armando Trovajoli, autore delle musiche, scomparso recentemente".

NOTE DI REGIA di Fabrizio Angelini

Un monumento nazionale: ecco cos'è questo spettacolo. Il primo lavoro che ho visto a teatro, nella sua edizione originale (avevo 11 anni), e che probabilmente mi ha fatto decidere quello che avrei fatto da grande... Che in qualche modo mi ha accompagnato nel corso della vita, e che ora il destino ha voluto mettere nelle mie mani... Non c'è molto da dire: massima umiltà e rispetto, con il doveroso timore che si può avere nell'accostarsi ad un capolavoro del Teatro italiano. In un momento difficile come quello che stiamo vivendo, noi come teatranti mettiamo la nostra passione, l'entusiasmo e la professionalità al servizio dello spettacolo. Nessun migliore auspicio che le parole di Garinei & Giovannini in un'intervista del 9 maggio 1975 a Renzo Tian per "Il Messaggero", al termine della prima trionfale stagione di repliche: «Forse lo spettacolo ha toccato le corde giuste al momento giusto. Parlava di un diluvio mentre eravamo dentro un ciclone; mostrava un barlume di luce mentre eravamo nel buio di un tunnel, e finiva su una nota di speranza e di solidarietà. Sono cose che contano, in tempi di egoismo e ostilità feroci. Una cosa è certa: la gente esce dallo spettacolo contenta, sollevata. Sembra che ciascuno si porti via una fettina di gioia, di fiducia».

Lo spettacolo vede la collaborazione del Comune di Lanciano, del Comune di Ortona e della Provincia di Chieti.

Per informazioni: 0872/717148 - 0872/713586 - 085/9065550

info@teatrofenaroli.it

Info e biglietteria online: www.teatrofenaroli.it

torna su



Appuntamenti giornalieri cultura abruzzo

Lanciano, secondo giorno per "Aggiungi un posto a tavola"

Data evento: 20-04-2013 | [Lascia un commento](#)

"Aggiungi un posto a tavola" verrà rappresentato al Teatro Fenaroli di Lanciano in Prima nazionale il 19 aprile alle ore 21. Lo spettacolo sarà poi replicato il 20 aprile alle ore 21 e il 21 aprile alle ore 18.

La pièce verrà messa in scena dalla Compagnia dell'Alba e dall'Accademia dello Spettacolo di Ortona. Musiche di Armando Trovajoli. Regia e coreografie riprodotte da Fabrizio Angelini.



Tags: Teatro

Publicato il 16 aprile 2013 in : Chieti, Tutti gli eventi in Abruzzo

Ricevi aggiornamenti

Se sei interessato a ricevere aggiornamenti, puoi iscriverti al nostro feed.



« Lanciano, spettacolo "Aggiungi un posto a tavola"

Lanciano, ultimo giorno per "Aggiungi un posto a tavola" »

TUTTI GLI EVENTI IN ABRUZZO

« Appuntamenti di aprile 2013 »						
L	M	M	G	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Oroscopo di Aprile



User: Password: Registrati Password dimenticata?

Lunedì 29 Aprile 2013 ore 12:49:28

Ricerca:



Arlen Ness e Peugeot che coppia
 Alla Juve il derby, Milan resta terzo Inter cade , lacrime per Zanetti Guarda i gol della giornata
 Damasco, premier scampa attentato. Sei morti per autobomba, al-Halki illeso
 Carabiniere ucciso a Maddaloni arrestati altri tre banditi
 Più di 200 multe mai pagate: i vigili rimuovono la supercar
 Oggi il governo Letta in Parlamento Berlusconi: "Stop a campagne d'odio"
 Il mercato promuove il governo Letta Prima dell'asta Btp, spread giù a 272
 Eastwood guarda al futuro "Sul set fino a 104 anni"
 Londra, aspettando il festival della fantascienza
 Potenza, ucciso nella notte mentre tornava a casa. Due i killer
 Nepal, sherpa aggrediscono Simone Moro
 Salvate i piccoli geni: arriva il tutor che li protegge
 La guerra infinita di Bagdad
 Imu, ecco il piano del governo: tre ipotesi per avviare i tagli
 Diventeremo tutti berlusconiani?

Home	Canali	Meteo	TG	News	Video	Inchieste	Programmi	Speciali	Dirette	Più visti	Più letti
Chi siamo	I nostri servizi	Pubblicità	Contatti	Lavora con noi	Sostenicini	RSS	Facebook	You Tube			

Lanciano (CH)
Corso Bandiera, 98

FASHION
THE ONLY STYLE

Lanciano, 'Aggiungi un posto a tavola' fa il pieno di successo



Fa il pieno di pubblico e di consensi la commedia musicale "Aggiungi un posto a tavola", portata in scena, in anteprima nazionale, a Lanciano. Interviste a Gabriele De Guglielmo, attore protagonista e direttore "Compagnia dell'alba", e al regista e coreografo Fabrizio Angelini. Di Serena Giannico e Massimiliano Brutti. 22 apr. '13

Numero visite 517

10

15

Commenti

Commenta per primo questo servizio

Servizi correlati

- Lanciano, la commedia musicale 'Aggiung ...
- Giampiero Mancini e Laura Baldassarre su ...
- Teatro, danza, cinema: ecco la stagione ...
- 'Noi si fa teatro', un corso per la crea ...
- Teatro - 'L'avarò' di Moliere dell'attor ...

No raffineria a

Musica
Teatro
Libri
Cinema
Arte
& ...
divertimento

Centra le tue serate

Via Piave, 37 a Lanciano (CH)

Ultimi video	Più visti
 Tangenti sanita' Abruzzo, a luglio la se ...	 Lanciano, Fiera Agricoltura: 'Appuntamen ...
 Fiera dell'Agricoltura di Lanciano, la 5 ...	 Petrolio sulla Costa dei trabocchi, il m ...
 Cgil, sciopero del commercio in Abruzzo ...	 'Sanita' e lavoro le emergenze di Abruzz ...
 Sevel, calo produzione: dal 26 aprile al ...	 Sanitopoli, il commercialista di Angelin ...

Articoli correlati

- Lanciano, al Diocleziano 'Breve viaggio ...
- 'La ballata dei precari', il 4 agosto a ...
- Lanciano, gli albergatori contro la tras ...
- Atessa, muore in servizio alla guida del ...
- Rapina in gioielleria a Pescara nel 2011



User: Password: Registrati Password dimenticata?

Giovedì 18 Aprile 2013 ore 17:26:49

Ricerca:



Grillo: "Arrendetevi, l'Italia è cambiata: Rodotà sarebbe eletto per plebiscito"
 Il Pd archivia Marini e vota scheda bianca Renzi: "Colpa di chi ha spaccato il partito"
 Blitz della polizia in casa Scajola
 Citroen C3 Gpl, economia e moda
 Vincere? Mai stato così facile! E scopri il nuovo Venerdì
 Pennacchi alti 400 km: l'eruzione sul satellite di Giove
 Parto record alla clinica Mangiagalli: il neonato pesa sei chili e 10 grammi
 Gruppo Espresso chiude in utile ancora ridotto l'indebitamento
 Aldrovandi, trasferito il questore criticato per la manifestazione Coisp
 Sorrentino, Polanski, i Coen: a Cannes il meglio del cinema
 Seriate, allarme in campagna: schiacciato un boa di 5 metri
 Austria, la banca del seme di toro
 Hong Kong, grattacieli ad alta densità
 M5S, Mastrangeli contro Crimi: "E' lui che dev'essere espulso"
 Crisi, riunione unitaria dei sindacati il 30 aprile. Confcommercio: 11 mln perdono tenore di vita

Home	Canali ▾	Meteo	TG	News ▾	Video ▾	Inchieste ▾	Programmi ▾	Speciali ▾	Dirette ▾	Più visti ▾	Più letti ▾	
Chi siamo	I nostri servizi	Pubblicità	Contatti	Lavora con noi	Sostenicici	RSS ▾	Facebook	You Tube				

ALtv PARTNER

AduaVilla.it

Lanciano (CH)
Corso Bandiera, 98

FASHION

THE ONLY STYLE

Lanciano, la commedia musicale 'Aggiungi un posto a tavola' pronta al debutto nazionale



Servizi correlati

- John Fante Suite di Stefano Angelucci Ma ...
- L'attore Alessandro Preziosi nuovo diret ...
- No raffineria a Bomba, la protesta a L'A ...
- No raffineria sul lago, esultano i citta ...
- Terremoto - Dalla catastrofe al virtuale ...

'Abruzzo doc' -

In evidenza

Lanciano, la commedia musicale "Aggiungi un posto a tavola", della Compagnia dell'Alba, pronta, il 19 aprile prossimo, al debutto nazionale al teatro 'Fedele Fenaroli' di Lanciano. Interviste ai protagonisti: Gabriele De Guglielmo, titolare dell'Accademia dello Spettacolo e direttore musicale del progetto; Arianna Bergamaschi, attrice; Francesco Consiglio e Gaetano Cespa, attori. 17 apr. '13

Numero visite 143

6

Commenti

Commenta per primo questo servizio

Musica Teatro Libri Cinema Arte & ... divertimento

CIRCOLO PICKWICK

Centra le tue serate

Via Piave, 57 a Lanciano (CH)

Articoli correlati

- Lanciano, gli albergatori contro la tras ...
- Atessa, muore in servizio alla guida del ...
- Rapina in gioielleria a Pescara nel 2011 ...
- Paralimpiadi di Londra, oro per i fratel ...
- L'ex non le restituisce gli averi:

Ultimi video	Più visti		
<input type="checkbox"/> Vinitaly, l'Abruzzo protagonista con 85 ...	<input type="checkbox"/> Immigrazione e integrazione: l'esempio d ...	<input type="checkbox"/> Lanciano, la commedia musicale 'Aggiung ...	<input type="checkbox"/> Lanciano, dal 25 al 28 aprile la 52esima ...
<input type="checkbox"/> Esclusivo - 'Le profezie di malattie e d ...	<input type="checkbox"/> Pescara, la marineria occupa l'asse attr ...	<input type="checkbox"/> Omicidio Alba Adriatica: 'Giardinieri ac ...	<input type="checkbox"/> 'Sui monti d'Abruzzo. A piedi + bus', ec ...
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Quinta edizione

La **quinta edizione** dello spettacolo è andata in scena il 2 dicembre 2009, con repliche fino al 10 gennaio 2010, al teatro Sistina di Roma (in occasione del sessantennale del teatro) per poi proseguire le repliche nel resto d'Italia fino al 20 marzo 2010 e, visto il grande successo, anche nella stagione successiva da novembre 2010 a aprile 2011. La regia è quella originale di Pietro Garinei e Sandro Giovannini ma con la ripresa teatrale di Gino Landi e la supervisione di Johnny Dorelli.

Il cast è il seguente:

- Gianluca Guidi: Don Silvestro
- Marisa Laurito: Consolazione
- Enzo Garinei: il Sindaco
- Marco Simeoli: Toto
- Valentina Cenni: Clementina
- Titta Graziano: Ortensia
- Andrea Carli: il cardinale
- Renato Turi: La voce di Lassù (registrazione)

Sesta edizione

La **sesta edizione** dello spettacolo è andata in scena dal 18 aprile 2013, al "Teatro Fenaroli" di Lanciano in Anteprima Nazionale, per poi proseguire le repliche nel resto d'Italia fino al 2014. Regia e coreografie riprodotte da FABRIZIO ANGELINI rispettando fedelmente quella originale di Pietro Garinei e Sandro Giovannini. Scenografie di Gabriele Moreschi e Costumi di Maria Sabato. Opera messa in scena dalla "Compagnia dell'Alba" di Ortona (CH)

Il cast è il seguente:

- Gabriele De Guglielmo: Don Silvestro
- Jacqueline Ferry: Consolazione
- Tommaso Bernabeo: il Sindaco
- Gaetano Cespa: Toto
- Arianna Martina Bergamaschi: Clementina
- Carolina Ciampoli: Clementina
- Brunella Platania: Ortensia
- Sebastiano Nardone: La voce di Lassù

 **Portale Musica**

 **Portale Teatro**

Categorie: Commedie musicali | Spettacoli di Garinei e Giovannini

-
- Questa pagina è stata modificata per l'ultima volta il 24 apr 2013 alle 11:26.
 - Il testo è disponibile secondo la licenza Creative Commons Attribuzione-Condividi allo stesso modo; possono applicarsi condizioni ulteriori. Vedi le Condizioni d'uso per i dettagli. Wikipedia® è un marchio registrato della Wikimedia Foundation, Inc.

A cura della Soc. Consortile Sangro Aventino a.r.l. INFO:0872/660348 eventi@sangroaventino.it

Da giovedì 18 a giovedì 25 aprile

Tesori della nostra terra

- Riserve Naturali -

Torino di Sangro

"Lecceta di Torino di Sangro"
 Visite guidate su prenotazione.
 S.P. 119, Km 1 - 333/7971892

Sant'Eusanio del Sangro

"Lago di Serranella"

Loc. Brecciaio, 1
 Info: 338/5728304

Borrello

"Cascate del Rio Verde"

Su prenotazione: 340/1172367

Rosello

"Abetina di Rosello"

Ingresso libero. Visite guidate
 prenotando: 349/2948341

- Musei Naturalistici -

Fara San Martino

"Museo Naturalistico"

Info orari:

0872/980970; 339/2615405

Lama dei Peligni

"Museo Naturalistico"

Info orari:

0872/916010.

Palena

"Museo dell'Orso"

Loc. S. Antonio

Info orari:

339/8629165

"Museo Geopaleontologico"

Prenotando: 349/2547251

C/o Castello Ducale.

- Siti culturali ed archeologici-

Gessopalena

"Borgo Medievale e

Museo del Gesso"

Sab e Dom prenotando:

0872/988112.

Montenerodomo

"Iuvanum"

Prenotando: 335/6697049

Palena

"Eremo Celestiniano Madonna
 dell'Altare"

Prenotando: 348/5306292;

335/1650598

EVENTI

Lanciano, 20 e 21/4

"Record Store Day"

Il Record Store Day è un giorno di festa, in cui i negozi di dischi indipendenti di tutto il mondo, celebrano con orgoglio la loro sopravvivenza. All'iniziativa parteciperà con incontri, mostre e show case anche il negozio "Musica e Libri" di Lanciano con due giornate in programma.

INGRESSO LIBERO

Via Mario Bianco, 2. Dalle 17.00

Info: 338/8002156

A TEATRO

Lanciano, 19, 20 e 21/4

"Aggiungi un posto a tavola"

**AGGIUNGI
 UN POSTO
 A TAVOLA**

Prima nazionale della
 commedia musicale di
 Garinei e Giovannini
 scritta con Iaia
 Fiastrì; musiche di
 Armando Trovajoli.

Regia e coreografie riprodotte da Fabrizio
 Angelini per la Compagnia dell'Alba/Accademia
 dello Spettacolo.

Dopo 38 anni, la prima edizione nazionale dello
 spettacolo non firmata dal Teatro Sistina.

Teatro Fenaroli. Ore 21.00

Info: 0872/713586; 0872/717148

Castel Frentano, 19/4

"La vita è un sogno"

Di Calderon De La Barca. Regia di Milo Vallone.

La storia del principe di Polonia Segismundo -
 imprigionato dalla nascita dal padre astrologo

Basilio - e del crudele esperimento di cui è
 vittima, si affianca all'esperienza dolorosa di

Rosaura che cerca di recuperare l'onore
 perduto. È un dramma appassionante sul potere
 e la violenza, una geniale variazione sugli eterni
 temi del rapporto conflittuale tra generazioni,
 tra libertà e destino, tra autorità e ribellione.

Teatro Di Loreto Liberati. Ore 21.00

Info: 0862/61222; 27/4381846

Mercati

LUNEDÌ	Lettopalena, San Vito Marina
MARTEDÌ	Gessopalena, Castel Frentano, Sant'Eusanio, Taranta, Lama.
MERCOLEDÌ	Civitella M. Raimondo, Villa Santa Maria, Bomba, Lanciano.
GIOVEDÌ	Fara San Martino, Atesa, Roio del Sangro.
VENERDÌ	Paglieta, Casoli, Pizzoferrato, Fossacesia, San Vito Chietino.
SABATO	Quadri, Palombaro, Lanciano, Palena.
DOMENICA	Torino di S., Piazzano di Atesa.

per stare attivi

Atesa, 25 aprile

"36° podistica delle contrade"

Torna la gara podistica sulle strade di
 Montemarcone di Atesa. Alla
 Maratonina si aggiungono una serie di
 altre gare non competitive, aperte a tutti.

www.prolocovaldisangro.it

Tesori della nostra terra

Roccascalegna

"Castello Medievale"

Sab e Dom: 10.00-13.00; 15.00-18.00.

Info: 335/8767589

Tornareccio

"Parco Archeologico Monte Pallano"

Ingresso libero. Visite guidate prenotando:

334/1541988; 334/1266636

- Musei -

Fossacesia

" Abbazia di San Giovanni in Venere e

Casa Museo Palazzo Mayer"

Prenotando: 339/1472373; 347/4434756

Lanciano

"Polo Museale Santo Spirito"

Da Martedì a Venerdì: 10.00-12.30.

Mar, Gio, Sab, e Dom: 16-18.

Info: 0872/700578; 0872/44614

"Museo Diocesano"

Da Martedì a Venerdì: 9.30-12.30

Mar, Gio, Sab, e Dom: 16-19.

Info: 340/5729446

Atesa

"Museo Sassu"

Prenotando: 338/2685085



A cura della Soc. Consortile Sangro Aventino a.r.l. INFO:0872/660348 eventi@sangroaventino.it

Da giovedì 18 a giovedì 25 aprile

GIOVEDÌ

18

Lanciano

“Contest ForMagg1o”

Contest di band musicali emergenti. Per la serata sul palco “Hellements”, “Vanagloria” e “Bioska”
C/o Pub “Tamarillo Brillo”.
Vico 8 dei Frentani.

Ore 21.30.
Info: 0872/716351

“Eliseum” dal vivo

Genere melodic/goth metal.
C/o Birreria La Porta. Vico
Chiuso di Via Bastioni, 62.
Ore 21.30.

Info: 0872/49563;
birrerialaporta@gmail.com

“Anowanawi”

Rivisitazione delle famose
colonne sonore di cartoni
animati e telefilm.

Pub O’neill’s. C.da
Marcianese. Ore 22.00.

Info: 0872/42313;
329/4268804

“Dual” dal vivo

Duo di voce e
chitarra
acustica
C/o Ristopub
“Pura Vida”.

Via dei
Frentani, 37.
Ore 21.00.

Info: 349/3072444

VENERDÌ

19

Castel Frentano

“La vita è un sogno”

Commedia di Pedro Calderon
de la Barca per la regia di
Milo VALLONE.

Teatro Comunale “Di Loreto



Liberati”. Ore 21.00.
Info: 0862/61222; 27/4381846

Fossacesia

“Microchip emozionale” dal vivo

Band tributo ai Subsonica.
Pub Cuculen. Via Sangro, 42.
Ore 22.00.

Info: 327/8490877

Lanciano

“Premio Ilaria Rambaldi”

Premio Giornalistico nazionale,
due premi di composizione
musicale internazionale e un
premio di laurea in Ingegneria
Architettura nazionale.

P.zo degli Studi. C.so Trento e
Trieste. - Info:

ilariarambaldionlus@libero.it

“Aggiungi un posto a tavola”

La storica commedia di Garinei
e Giovannini con regia e
coreografie riprodotte da
Fabrizio ANGELINI.

Prima nazionale.
Teatro Fenaroli. Ore 21.00.

Info: 0872/713586;
0872/717148

“Frogs” dal vivo

Il meglio del Grunge e del rock
anni '90.

C/o Pub Tamarillo
Brillo.

Vico 8 dei Frentani.
Ore 23.00.

Info: 0872/716351



“Riso di sera”

Cena-spettacolo con il
cabaret di Ivaldo RULLI e i
ragazzi del laboratorio di
Adriatica Cabaret.

C/o “Adriatica Cabaret”. Via
Piacenza, 13. Ore 20.30.
Info: 330/313258

SABATO

20

Alessa

“Blue Trail” dal vivo

Genere blues, rock, country.
Bar Jolly. P.za Garibaldi.

Ore 22.00.

Lanciano



“Record store day”

Per la giornata mondiale di
negozi di musica indipendenti,
un incontro con il giornalista
Fabio CIMINIERA e a seguire
show case con “I giorni
dell’assenzio”, “Mom Blaster” e
“Buen Retiro”.

C/o “Musica e Libri”. Via M.
Bianco, 2. Ore 17.00.

Ingresso libero
Info: 338/8002156

“Aggiungi un posto a tavola”

La storica commedia di
Garinei e Giovannini con
regia e coreografie riprodotte
da Fabrizio ANGELINI.

Teatro Fenaroli. Ore 21.00.
Info: 0872/713586;
0872/717148

Torino di Sangro

“Grandi alberi d’Abruzzo”



Presentazione del libro di
Francesco NASINI sugli
alberi e passeggiata sul
sentiero natura della Riserva.
Centro Viste della Riserva
Naturale Regionale “Lecceta
di Torino di Sangro”.

Ore 17.30. - Info:
339/7384228; 333/7971892;
info@terracoste.com

“La sferracacalle” dal vivo



Musica folk, popolare.
C/o “Mare Blu”. Lungomare
Costa Verde, 70. Ore 22.00.
Info: 0873/915135;
0873/915104.

AL CINEMA

Il film racconta la storia di Pat (Bradley Cooper), insegnante di liceo che viene dimesso da una clinica psichiatrica. Convinto di essere stato lontano da casa solo per qualche mese, Pat deciderà di dedicare tutte le sue risorse a cercare di trasformarsi nell'uomo che la moglie aveva sempre desiderato, per cercare così di riconquistarla. In questo percorso, si inserirà la sua vicina di casa, bella e disponibile ad aiutarlo, ma piena di problemi anche lei. Tra i due finirà inevitabilmente per nascere un legame molto forte.

Rocca S. Giovanni - CiakCity c/o Polycenter

Info: 0872/714455; www.ciakcity.it



A cura della Soc. Consortile Sangro Aventino a.r.l. INFO:0872/660348 eventi@sangroaventino.it

Da giovedì 18 a giovedì 25 aprile

Passeggiata tra campagne fonti e il sito archeologico di Contrada Laroma.
 Ritrovo: P.za Brigata Majella.
 Ore 8.00 - Info: 336/532657;
 346/6101118; 360/672808.

Lama dei Peligni

"Tutto Shakespeare (o quasi) in 30 minuti"
 Spettacolo della Piccola Scuola di Teatro dell'Aventino.
 Sala Polivalente Del Pizzo.
 Ore 18.30.

Lanciano

"Record store day"
 Secondo giorno di eventi dedicati ai negozi di musica indipendenti. In programma la premiazione del concorso fotografico e, a seguire gli showcase con "The noise live again", "The Suricates" e "Sandra Ippoliti"
 C/o "Musica e Libri". Via M. Bianco, 2. Ore 17.00.
 Ingresso libero
 Info: 338/8002156

"Mohamed e il pescatore"
 Documentario di Marco LEOPARDI per la rassegna di proiezioni inserite nel "Festival del documentario d'Abruzzo".
 C/o Circolo Pickwick. Via Piave, 37/a. Ore 19.00.
 Info: 0872/49649;
 347/4693740

"Aggiungi un posto a tavola"
 La storica commedia musicale di Garinei e Giovannini con la regia e le coreografie riprodotte da Fabrizio ANGELINI.
 Teatro Fenaroli.
 Ore 21.00.
 (Ultima replica)
 Info: 0872/713586;
 0872/717148



BUONO A SAPERSI

Il Sentiero della Libertà - Freedom trail
 è la rievocazione del percorso verso la libertà, attraverso il valico della Majella, affrontato dagli innumerevoli prigionieri di guerra e giovani italiani che, durante la seconda guerra mondiale, si schieravano con gli alleati per liberare l'Italia. Un cammino che si ripeterà per la XIII edizione dal 26 al 28 aprile sul percorso:

Sulmona- Campo di Giove- Taranta Peligna - Casoli

Info e iscrizioni: 349/2670922; 348/4168194

www.ilsentierodellaliberta.it



"Sei storie, sei voci, un'unica melodia"

Ultimo appuntamento della rassegna "Teatro della memoria" con la lettura-spettacolo tratta dal libro "I ragazzi che dicevano okay" di Remo Rapino: una storia che racconta dei martiri della rivolta lancianese nel 1943.
 Auditorium Diocleziano.
 Ore 21.00.
 Info: 0872/713586;
 0872/717148



inserirte nel "Festival del documentario d'Abruzzo" (ogni documentario in proiezione il mercoledì alle 21.30 e la domenica successiva alle 19).
 C/o Circolo Pickwick. Via Piave, 37/a. Ore 21.30.
 Info: 0872/49649; 347/4693740

Torino di Sangro

"Linea d'Ombra" dal vivo
 Band tributo ai Litfiba.
 C/o "Mare Blu". Lungomare Costa Verde, 70. Ore 22.00.
 Info: 0873/915135;
 0873/915104.

MERCOLEDÌ

24

Fossacesia

"Voina Hen" dal vivo
 Genere post grunge italiano.
 Pub Cuculen. Via Sangro, 42.
 Ore 22.00.
 Info: 327/8490877

Lanciano

"Sorella Greta e famiglia"
 Documentario di J. TOMASSINI e E. AMORUSO per la rassegna di proiezioni

BUONO A SAPERSI

A Civitella Messer Raimondo il Centro Abruzzo Rafting propone per mercoledì 24 e giovedì 25 due serate per godere dell'esperienza del rafting sotto il chiarore della luna piena:
"Fullmoon rafting night!"

Info: 327/2819191
rafting@abruzzorafting.com



GIOVEDÌ

25

Atessa

"36° podistica delle contrade"

Maratonina di 9 km e gare libere non competitive di varia lunghezza aperte a tutti.

Ritrovo: c/o P.za Ignazio Silone. C.da Montemarcone.
 Ore 14. - Info: 347/5787484;
 333/9010506; 338/6635450.



"Domenique las Bass" dal vivo

Band tributo a Rino Gaetano nell'ambito dei festeggiamenti in onore di San Marco.
 C.da San Marco. Ore 21.00.

Lanciano

"Fiera dell'Agricoltura"



52° Fiera Nazionale, con saloni riservati a coltivazioni, servizi, omnia verde, allevamento, agricoltura biologica.
 Area Fiere - Z.na Iconicella.
 Orario 9.00-19.00.
 (fino al 28 aprile)
 Info: 0872/710500;
info@lancianofiera.it


CROCE GIALLA LANCIANO
SERVIZIO AMBULANZE

 TRASFERIMENTI - DIMISSIONI - VISITE SPECIALISTICHE
 TRASPORTO DISABILI - ASSISTENZA GARE SPORTIVE
 TRASPORTO EMOIDIALIZZATI

LANCIANO - Tel. 0872.716258 / 0872.706426 - e-mail: crocegiallalanciano@virgilio.it

[Home](#) [Chi siamo](#) [Ricerca articoli](#) [Archivio »](#) [Contatti](#)


Diretta

Tg di Rete8

Tg8 Sport


SANGRITANA
LANCIANO
PESCARA
 in treno
 solo 39 minuti

 www.sangritana.it

 Clicca
 per conoscere
 il calendario
 delle fiere in
 programma

News dal Corriere della Sera

 el teatroInvitatiMega gazebo per il pranzo **GLA, il «baby suv» della Mercedes** | di Alessandro I

"Aggiungi un posto a tavola": anteprima nazionale domani al Fenaroli
La celebre commedia di Garinei e Giovannini, nella prima riedizione italiana autorizzata

Pubblicato il 18/04/2013, 15:10



Il celebre musical "Aggiungi un posto a tavola", nella prima riedizione italiana autorizzata dopo le 5 andate in scena in esclusiva al Teatro Sistina di Roma, debutterà domani sera alle 21 - in anteprima nazionale - al Fenaroli di Lanciano. Sono previste anche due repliche per sabato e domenica, con dei matiné riservati alle scuole. Una grande opportunità per la Compagnia dell'Alba, che nasce come "costola" professionale dell'Accademia dello Spettacolo di Ortona, e un grande appuntamento per tutti gli appassionati, che potranno godere del ritorno in scena della famosa commedia musicale

di Garinei e Giovannini, scritta con Iaja Fiastrì, con le musiche del Maestro Armando Trovajoli. Il progetto e la direzione musicale sono curati dal giovane Maestro ortonese Gabriele De Guglielmo, titolare dell'Accademia dello Spettacolo, mentre la regia e le coreografie sono riprodotte da Fabrizio Angelini, regista di alcuni tra i più importanti spettacoli musicali degli ultimi anni (Bulli e pupe, Rent, Francesco il Musical, Jesus Christ Superstar, Aladin, W Zorro...), coreografo e performer di numerosi lavori per la Compagnia della Rancia e per Gigi Proietti, e regista residente della Stage Entertainment per Mamma Mia! e La Bella e la Bestia. "Aggiungi un posto a tavola" vanta la partecipazione di Arianna nel cast, come special guest nel ruolo di Clementina. Una performer internazionale che è stata protagonista di musical e di spettacoli di prosa come Un mandarino per Teo, Il mago di Oz, Sogno di una notte di mezza estate, Pinocchio, La bisbetica domata, Romeo e Giulietta, Masaniello e La Bella e la Bestia, campione di incassi dal 2009 al 2011. Nel cast inoltre importanti nomi dello spettacolo tra cui Jacqueline Ferry (W Zorro, Cats, La strana coppia) e Brunella Platania (I Promessi Sposi Opera Moderna, Tosca amore disperato, Jesus Christ Superstar), rispettivamente nel ruolo di Consolazione e nel ruolo di Ortensia.

 SPREAD BTP-BUND 10Y **-0.10%**
 17.16.03
300,41
 traderlink.it

Accedi

Devi eseguire

l'accesso a

Facebook per vedere le ultime attività dei tuoi amici.


Dopo 8 anni, Pasquale Di Nardo torna in Consiglio regionale - Videocittà - La Web-TV della tua città

 5 persone
 recommended questo elemento.

Plug-in sociale di Facebook

News

Per conoscere tutte le ultime news sulla Virtus Lanciano clicca sul tasto Tg8 Sport, il bottoncino sportivo di Rete 8

 Redazione VideoCittà
VideoCittà

 VideoCittà Corso Trento e Trieste: sulla riapertura d'accordo anche Confesercenti: Alla fine, complice quasi certamente L...
[bit.ly/13oInhC](#)
 56 minutes ago · reply · retweet · favorite

 VideoCittà Raccoglievano materiale ferroso senza autorizzazione: due denunce: E' stato sorpreso dai carabinieri mentre r...
[bit.ly/11f6NY](#)
 2 hours ago · reply · retweet · favorite

 VideoCittà Dopo 8 anni, Pasquale Di Nardo torna in Consiglio regionale: Il Presidente della Sangritana Pasquale Di Nardo,...
[bit.ly/11jPPUr](#)
 7 hours ago · reply · retweet · favorite

 VideoCittà E' morto Nando Buccella, l'anima degli artigiani frentani: Si è spento ieri sera all'ospedale di Lanciano dove...
[bit.ly/11vrUEi](#)
 22 hours ago · reply · retweet · favorite

 VideoCittà Quirinale: Camillo D'Alessandro è il più giovane dei delegati delle Regioni che parteciperanno all'elezione de...
[bit.ly/13gc0hj](#)
 2 days ago · reply · retweet · favorite


Join the conversation



- <http://www.inabruzzo.com> -

"Aggiungi un posto a tavola"

18 aprile 2013 @ 08:32 Categoria: [Brevi](#)

Lanciano – Il Teatro Fenaroli vedrà nei prossimi 19, 20 e 21 aprile la riedizione della celebre commedia musicale "Aggiungi un posto a tavola" nella sua prima edizione italiana autorizzata dopo le 5 precedenti di esclusiva del Teatro Sistina di Roma. Lo spettacolo debutterà il 19 aprile in prima nazionale. Si replica, sempre al Fenaroli il 20 e il 21 aprile. Sono previsti due matinee per le scuole il 20 e 22 aprile; l'anteprima del 18 aprile sarà invece riservata agli allievi delle scuole di danza. Lo spettacolo è portato in scena dalla Compagnia dell'Alba, che nasce come "costola" professionale dell'Accademia dello Spettacolo di Ortona.

URL: <http://www.inabruzzo.com/?p=162730>

Copyright © 2009 InAbruzzo.com. All rights reserved.



"Aggiungi un posto a tavola": prima nazionale al Teatro Fenaroli

10 aprile 2013 | Inserito in Eventi | Scritto da redazione

19 aprile 2013
21:00
20 aprile 2013
21:00
21 aprile 2013
18:00

Venerdì 19 aprile al Teatro Fenaroli di Lanciano debutta in prima nazionale lo spettacolo "Aggiungi un posto a tavola". Si replicherà, sempre al Fenaroli, il 20 e il 21 aprile. Sono previste due matinée per le scuole il 20 e 22 aprile.

Aggiungi un posto a tavola

commedia musicale di GARINEI e GIOVANNINI scritta con IAIA FIASTRI

liberamente ispirata a After me the deluge di David Forrest

musiche di ARMANDO TROVAJOLI

GABRIELE DE GUGLIELMO CAROLINA CIAMPOLI TOMMASO BERNABEO GAETANO CESPA

con BRUNELLA PLATANIA e con JACQUELINE FERRY

con la partecipazione di ARIANNA come special guest nel ruolo di CLEMENTINA

"LA VOCE DI LASSÙ" è di SEBASTIANO NARDONE

direzione musicale GABRIELE DE GUGLIELMO

costumi MARIA SABATO

scene GABRIELE MORESCHI

regia e coreografie riprodotte da FABRIZIO ANGELINI

Teatro Fenaroli – Lanciano

19 aprile 2013, ore 21.00

20 aprile 2013, ore 21.00

21 aprile 2013, ore 18.00

Informazioni: 0872 717148 – 0872 713586 – 085 9065550

info@teatrofenaroli.it

www.teatrofenaroli.it

Biglietti in vendita presso il botteghino del teatro (lun/ven 16.30/19.30)

Condividi:



RESTAIN CONTATTO

Your email

Your name

Calendario eventi

« mar mag »

aprile 2013

lun mar mer gio ven sab dom

1 2 3 4 5 6 7

8 9 10 11 12 13 14

15 16 17 18 19 20 21

22 23 24 25 26 27 28

29 30 EC

Sei qui: Home > Notizie > Notizie > Cronaca > Venerdì al Fenaroli Prima nazionale di "Aggiungi un posto a tavola"

Venerdì al Fenaroli Prima nazionale di "Aggiungi un posto a tavola"

Dettagli 16 Apr 2013



LANCIANO Venerdì 19 andrà in scena al Teatro Fenaroli la Prima Nazionale dello spettacolo "Aggiungi un posto a tavola". Si tratta di una grande novità per questa commedia, la cui Prima, in tutte le cinque precedenti edizioni, è sempre stata fatta a Roma presso il teatro Sistina. Scritto nel 1974 da Garinei e Giovannini, con le musiche del recentemente scomparso Armando Trovajoli e le coreografie di Gino Landi, "Aggiungi un posto a tavola" è di certo la commedia italiana più famosa nel mondo. Ad aggiudicarsi i diritti per questa riedizione è stata la Compagnia dell'Alba, costola dell'ortonese Accademia dello Spettacolo e sarà proprio il Maestro Gabriele De Guglielmo di Ortona, titolare dell'Accademia, a curare il progetto e la direzione musicale. Con la regia e le coreografie di Fabrizio Angelini, già regista di molti importanti spettacoli e coreografo per Gigi Proietti e la Compagnia della

Rancia, "Aggiungi un posto a tavola" vede la partecipazione di Arianna, performer di fama internazionale, protagonista di spettacoli come "La Bella e La Bestia", "Il Mago di Oz", cantante (negli anni '90' è stata testimonial per la Disney Italia) e attrice.

Oltre alla prima di venerdì, sono previste due repliche il 20 e 21, un'anteprima il 18 riservata agli allievi delle scuole di danza e due *matinée* il 20 e il 22 per le scuole della zona.

Tweet Mi piace Invia Piace a 2 persone.

Aggiungi un commento... Commenta

Plug-in sociale di Facebook



Available on the App Store



Anche noi Vogliamo una CASACUBE

chiavi in mano a partire da €1200 per m2 In classe A



Canzano, Biologa-Nutrizionista, ti aspetta nello studio di Lanciano per la tua consulenza nutrizionale Tel. 3398006965

CONDIVIDI

Centro attività musicali Solaris Via Ferro di Cavallo, 44 - Lanciano (Ch) Tel. 0872.714618 - 335.6981277

CONDIVIDI

Il sentiero delle monete false Thomas è ricco e sogna di fare il fotografo. Deve tener conto delle reticenze della maestra Else e dei conflitti con il padre...

Crea il tuo annuncio!

CONDIVIDI

IN FRENTANIA SITE MAP

- HOME: About Us, Lavora con noi, Pubblicità, Novità
NOTIZIE: Cronaca, Politica, Economia, Sanità
DOSSIER: Stalking
RUBRICHE: Salute & Benessere, Cultura & Spettacolo
SPORT: Calcio, Speciale Virtus Lanciano, Altri sport
EVENTI: Segnalati, MySocial events

FARE, VEDERE & COMPRARE

Il sentiero delle monete false Thomas è ricco e sogna di fare il fotografo. Deve tener conto delle reticenze della maestra Else e dei conflitti con il padre. Si imbatte in Viktor e Oksana, un uomo e una donna venuti da lontano e che seguirà fino a Praga. Un luogo sospeso tra passato e presente, Una città esplorata per capire il proprio futuro.

CULTURA ABRUZZO

HOME | 24 LIBRI | EVENTI IN ABRUZZO | CULTURA E SPETTACOLO IN ABRUZZO |
LA NOSTRA STORIA | DOCUMENTARI

Teatro: a Lanciano la riedizione di "Aggiungi un posto a tavola" Teatro Fenaroli di Lanciano il 19 aprile

mercoledì 20 marzo 2013, 18:25



Sarà il teatro Fenaroli ad ospitare la prima nazionale della riedizione della celebre commedia musicale "Aggiungi un posto a tavola", autorizzata dagli autori e dagli eredi dopo le 5 precedenti di esclusiva del Teatro Sistina di Roma.

Lo spettacolo debutterà al Teatro Fenaroli di Lanciano il 19 aprile, poi repliche il 20 e il 21. Sono previsti due matinee per le scuole il 20 e 22 aprile, mentre l'anteprima del 18 aprile sarà invece riservata agli allievi delle scuole di danza.

"Una grande opportunità per la Compagnia dell'Alba, che nasce come "costola" professionale dell'Accademia dello Spettacolo di Ortona, e un grande appuntamento per tutti gli appassionati, che potranno godere del ritorno in scena della famosa commedia musicale di Garinei e Giovannini, scritta con laia Fiastrì, con le musiche del Maestro Armando Trovajoli", hanno detto nel corso della conferenza stampa di presentazione del titolare dell'Accademia dello Spettacolo e direttore musicale del progetto, Gabriele De Guglielmo.

"Ringraziamo il Comune di Lanciano per il patrocinio e il Teatro Stabile d'Abruzzo per il sostegno, e tutti coloro che credono e sostengono questo progetto. Dedichiamo con affetto e ammirazione questo lavoro al maestro Armando Trovajoli, autore delle musiche, scomparso recentemente", ha concluso De Guglielmo.

Prima Nazionale al teatro Fenaroli di "Aggiungi Un Posto A Tavola"

CULTURA | pubblicato Mercoledì 17 Aprile alle 16.35 | nessun commento

di **Filippo Marfisi** Il Teatro Fenaroli di Lanciano vedrà nei prossimi 19, 20 e 21 aprile la riedizione della celebre commedia musicale "Aggiungi Un Posto A Tavola" nella sua prima edizione italiana autorizzata dagli autori e dagli eredi dopo le 5 precedenti di esclusiva del Teatro Sistina di Roma. Lo spettacolo debutterà al Teatro



Lanciano, Teatro Fenaroli

Fenaroli di Lanciano il 19 Aprile in Prima Nazionale. Si replica, sempre al Fenaroli il 20 e il 21 aprile. Sono previsti due matinée per le scuole il 20 e 22 aprile; l'anteprima del 18 aprile sarà invece riservata agli allievi delle scuole di danza.

Lo spettacolo di Lanciano è portato in scena della Compagnia dell'Alba, che nasce come "costola" professionale dell'Accademia dello Spettacolo di Ortona, e rappresenta un grande appuntamento per tutti gli appassionati, che potranno godere del ritorno in scena della famosa commedia musicale di Garinei e Giovannini, scritta con Iaia Fiastrì, con le musiche del Maestro Armando Trovajoli.

Il progetto e la direzione musicale sono curati dal giovane Maestro ortonese Gabriele De Guglielmo, titolare dell'Accademia dello Spettacolo, mentre la regia e le coreografie sono riprodotte da Fabrizio Angelini, regista di alcuni tra i più importanti spettacoli musicali degli ultimi anni (Bulli e pupe, Rent, Francesco il Musical, Jesus Christ Superstar, Aladin, W Zorro...), coreografo e performer di numerosi lavori per la Compagnia della Rancia e per Gigi Proietti, e regista residente della Stage Entertainment per Mamma Mia! e La Bella e la Bestia.

"Aggiungi un posto a tavola" vanta la partecipazione di ARIANNA nel cast, come special guest nel ruolo di Clementina. Una performer internazionale che è stata protagonista di musical e di spettacoli di prosa come Un mandarino per Teo, Il mago di Oz, Sogno di una notte di mezza estate, Pinocchio, La bisbetica domata, Romeo e Giulietta, Masaniello e La Bella e la Bestia, campione di incassi dal 2009 al 2011.

Nel cast inoltre importanti nomi dello spettacolo tra cui Jacqueline Ferry (W Zorro, Cats, La strana coppia) e Brunella Platania (I Promessi Sposi Opera Moderna, Tosca amore disperato, Jesus Christ Superstar), rispettivamente nel ruolo di Consolazione e nel ruolo di Ortensia.

Con le scene di Gabriele Moreschi e i costumi di Maria Sabato, lo spettacolo si prepara ad essere il nuovo successo della stagione 2013/2014.

1



©2011 AbruzzoQuotidiano.it Tutti i Diritti Riservati

NON CI SONO ANCORA COMMENTI. SCRIVI TU PER PRIMO!

* i commenti sono soggetti a moderazione

Nome

Email

» l'email non verrà pubblicata

Commento

CONDIVIDI



1



0



TAGS

TEATROFENAROLI

PUÒ INTERESSARTI ANCHE

- [Appuntamenti in Abruzzo](#)
- [Dolce vita Outlet... "Gli Aristogatti"... il musical](#)
- [Al via la rassegna Comico d'Autore del Teatro Marrucino. apre Biagio Izzo](#)
- [Il sindaco Paolini in una intervista sull'Unità d'Italia: "Lanciano città dai forti valori"](#)
- [Secondo incontro di catechesi dei Priori delle Confraternite dell'Arcidiocesi di Chieti-Vasto](#)
- [Giulianova si prepara a festeggiare il patrono San Flaviano](#)
- [Legalità e impegno civile, a Giulianova lo spettacolo-concerto sulla camorra 'Levat 'a pistol down'](#)
- [Teramo, appuntamento alla Sala San Carlo del Museo Archeologico con 'Aperitivo in Musica](#)

PAGINE ABRUZZO » PESCARA

'Aggiungi un posto a tavola' in scena al Fenaroli di Lanciano

LANCIANO - IL 19 APRILE ALLE ORE 21, PRIMA NAZIONALE

Dai, vota anche tu!!! Votato **0**/5 (0 Voti)

0 COMMENTI

0

17.04.13 16:40

By Redcan



LANCIANO - Il Teatro Fenaroli di Lanciano vedrà nei prossimi 19, 20 e 21 aprile la riedizione della celebre commedia musicale "AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA" nella sua prima edizione italiana autorizzata dagli autori e dagli eredi dopo le 5 precedenti di esclusiva del Teatro Sistina di Roma.

Lo spettacolo debutterà al Teatro Fenaroli di Lanciano il 19 Aprile in Prima Nazionale. Si replica, sempre al Fenaroli il 20 e il 21 aprile. Sono previsti due matinée per le scuole il 20 e 22 aprile; l'anteprima del 18 aprile sarà invece riservata agli allievi delle scuole di danza.

Lo spettacolo di Lanciano è portato in scena della Compagnia dell'Alba, che nasce come "costola" professionale

dell'Accademia dello Spettacolo di Ortona, e rappresenta un grande appuntamento per tutti gli appassionati, che potranno godere del ritorno in scena della famosa commedia musicale di Garinei e Giovannini, scritta con laia Fiastrì, con le musiche del Maestro Armando Trovajoli.

Il progetto e la direzione musicale sono curati dal giovane Maestro ortonese Gabriele De Guglielmo, titolare dell'Accademia dello Spettacolo, mentre la regia e le coreografie sono riprodotte da Fabrizio Angelini, regista di alcuni tra i più importanti spettacoli musicali degli ultimi anni (Bulli e pupe, Rent, Francesco il Musical, Jesus Christ Superstar, Aladin, W Zorro...), coreografo e performer di numerosi lavori per la Compagnia della Rancia e per Gigi Proietti, e regista residente della Stage Entertainment per Mamma Mia! e La Bella e la Bestia.

"Aggiungi un posto a tavola" vanta la partecipazione di ARIANNA nel cast, come special guest nel ruolo di Clementina. Una performer internazionale che è stata protagonista di musical e di spettacoli di prosa come Un mandarino per Teo, Il mago di Oz, Sogno di una notte di mezza estate, Pinocchio, La bisbetica domata, Romeo e Giulietta, Masaniello e La Bella e la Bestia, campione di incassi dal 2009 al 2011.

Nel cast inoltre importanti nomi dello spettacolo tra cui Jacqueline Ferry (W Zorro, Cats, La strana coppia) e Brunella Platania (I Promessi Sposi Opera Moderna, Tosca amore disperato, Jesus Christ Superstar), rispettivamente nel ruolo di Consolazione e nel ruolo di Ortensia.

Con le scene di Gabriele Moreschi e i costumi di Maria Sabato, lo spettacolo si prepara ad essere il nuovo successo della stagione 2013/2014.

"Siamo molto emozionati e nello stesso tempo molto determinati nell'allestire lo spettacolo al massimo delle nostre possibilità", spiega il maestro Gabriele De Guglielmo. "Ringraziamo il Comune di Lanciano per il patrocinio e il Teatro Stabile d'Abruzzo per il sostegno, e tutti coloro che credono e sostengono questo progetto. Dedichiamo con affetto e ammirazione questo lavoro al maestro Armando Trovajoli, autore delle musiche, scomparso recentemente".

NOTE DI REGIA di Fabrizio Angelini

Un monumento nazionale: ecco cos'è questo spettacolo. Il primo lavoro che ho visto a teatro, nella sua edizione originale (avevo 11 anni), e che probabilmente mi ha fatto decidere quello che avrei fatto da grande... Che in qualche modo mi ha accompagnato nel corso della vita, e che ora il destino ha voluto mettere nelle mie mani... Non c'è molto da dire: massima umiltà e rispetto, con il doveroso timore che si può avere nell'accostarsi ad un capolavoro del Teatro italiano. In un momento difficile come quello che stiamo vivendo, noi come teatranti mettiamo la nostra passione, l'entusiasmo e la professionalità al servizio dello spettacolo. Nessun migliore auspicio che le parole di Garinei & Giovannini in un'intervista del 9 maggio 1975 a Renzo Tian per "Il Messaggero", al termine della prima trionfale stagione di repliche: «Forse lo spettacolo ha toccato le corde giuste al momento giusto. Parlava di un diluvio mentre eravamo dentro un ciclone; mostrava un barlume di luce mentre eravamo nel buio di un tunnel, e finiva su una nota di speranza e di solidarietà. Sono cose che contano, in tempi di egoismo e ostilità feroci. Una cosa è certa: la gente esce dallo spettacolo contenta, sollevata. Sembra che ciascuno si porti via una fettina di gioia, di fiducia».

Lo spettacolo vede la collaborazione del Comune di Lanciano, del Comune di Ortona e della Provincia di Chieti.

17.04.13 16:40 - REDCAN - LETTO 82

Meteo

[Pescara](#) | [L'Aquila](#) | [Chieti](#) | [Teramo](#)
[tempoitalia.it](#) » [Chieti](#)
Chieti Tempo Min Max

 Giovedì  9 21

 Venerdì  11 21

 Sabato  12 22

Immagini Casuali



Clandestini in città. Da domani 4 incontri sul tema della fauna in ambiente cittadino

Partners



abruzzoweb.it

TEATRO: 'AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA' AL 'FENAROLI' DI LANCIANO

LANCIANO - Il Teatro 'Fenaroli' di Lanciano (Chieti) vedrà nei prossimi 19, 20 e 21 aprile la riedizione della celebre commedia musicale 'Aggiungi un posto a tavola' nella sua prima edizione italiana autorizzata dopo le 5 precedenti di esclusiva del Teatro Sistina di Roma.

Lo spettacolo debutterà al 'Fenaroli' il 19 Aprile in Prima Nazionale.

Si replica, sempre al Fenaroli il 20 e il 21 aprile. Sono previsti due matinée per le scuole il 20 e 22 aprile; l'anteprima del 18 aprile sarà invece riservata agli allievi delle scuole di danza.

Lo spettacolo di Lanciano è portato in scena della Compagnia dell'Alba, che nasce come 'costola' professionale dell'Accademia dello Spettacolo di Ortona (Chieti), e rappresenta un grande appuntamento per tutti gli appassionati della famosa commedia musicale di **Garinei e Giovannini**, scritta con **Iaia Fiastrì**, con le musiche del maestro **Armando Trovajoli**.

Il progetto e la direzione musicale sono curati dal giovane maestro ortonese **Gabriele De Guglielmo**, titolare dell'Accademia dello Spettacolo, mentre la regia e le coreografie sono riprodotte da **Fabrizio Angelini**, regista di alcuni tra i più importanti spettacoli musicali degli ultimi anni.

"Siamo molto emozionati e determinati ad allestire uno spettacolo al massimo delle nostre possibilità", spiega in una nota il maestro De Guglielmo.

"Ringraziamo il Comune di Lanciano per il patrocinio e il Teatro Stabile d'Abruzzo per il sostegno, e tutti coloro che credono e sostengono questo progetto. Dedichiamo con affetto e ammirazione questo lavoro al maestro Armando Trovajoli, autore delle musiche, scomparso recentemente", conclude De Guglielmo.

17 Aprile 2013 - 17:16